دریچہ

نسیم شفائی

دُرۍ چې مُژرِتھ

(شاعر سوّمبرن)

نسیم شفائی

ترتیب

	صفحہ نمبر
اِنتساب	۷
گوڈ کتھ	۹
نظم	
باکھ	۱۳
ژھوٚپی آلو	۱۵
اعتراف	۱۷
اکھ خط وأتھ	۱۹
اوٚندر روٚٹ	۲۱
مےٚ توٚگہٕ زانُ	۲۳
سَمے (۳ شار)	۲۵
آہی	۲۶
مُلاقات	۲۸
مُتہٕ سُند دُعا	۳۰
نظر	۳۲
دُووٚت	۳۴
طلاق	۳۶
تیلہِ اوس سبزَر	۳۸
کُتھ تہٕ حقیقتھ	۴۰
اکھ شار	۴۲
ژینہٕ وَن	۴۳
لاچاری	۴۴
اکھ دوہ سفرُک	۴۶
حسین حادثہٕ	۴۸
سُزا	۴۹
ژھانڈو	۵۰
پوٚت آلو	۵۱
خابن تہٕ چھےٚ تھیٚھ	۵۳
اِنکشاف	۵۵

زشار ـــــــــــ ۵۶
گنبر ـــــــــــ ۵۷
شیہ میم ـــــــــــ ۵۸
شریا سیمنی ـــــــــــ ۵۹
شہیدِ صحافت ـــــــــــ ۶۰
نذرِ نازکی ـــــــــــ ۶۱
کجہ کتھ ـــــــــــ ۶۳
سہ دوہ ـــــــــــ ۶۵
لائی میل ـــــــــــ ۶۶
یتھ شہرس مشر ـــــــــــ ۶۸
لوکچار چھ ڈاین قدمن پیٹھ ـــــــــــ ۶۹
برزخ ـــــــــــ ۷۱
وسواس ـــــــــــ ۷۳
واد ـــــــــــ ۷۴
نبتھ نخ قودرتھ ـــــــــــ ۷۶
مشورہ ـــــــــــ ۷۸
اکھ یاد ـــــــــــ ۸۰
زشار ـــــــــــ ۸۱
اکھ کتھ اکھ نصیتھ ـــــــــــ ۸۲
وُنہ بہ زندے چھس ـــــــــــ ۸۴
شہل گمانہ ریہل پرزہ ـــــــــــ ۸۶
راون تیول ـــــــــــ ۸۸
زشار ـــــــــــ ۹۰
مژر پیٹھ مانز تام ـــــــــــ ۹۱
زشار ـــــــــــ ۹۲
قوربانی ـــــــــــ ۹۳
ارزتھ ـــــــــــ ۹۵
زشار ـــــــــــ ۹۶
راتھ ـــــــــــ ۹۷
شاپھ ـــــــــــ ۹۸
حسینؑ ـــــــــــ ۹۹
آبہ جوے ـــــــــــ ۱۰۰
ناو ـــــــــــ ؟ ۱۰۲
مالیشُ ـــــــــــ ۱۰۳
اکھ نعت ـــــــــــ ۱۰۴

غزل

کمی تام مے وون ازخابہ اندری ـــــــــــ ۱۰۷
لیس کر گونگل سے کر کرٔاو ـــــــــــ ۱۰۸
ہوشہ ہواتہ ڈول وچھکھ ژ کانسہ یتھ خمار کر ـــــــــــ ۱۰۹
تمہ ساتہ لیوکھم یاتہ ڈکس کانسہ بدل ناو ـــــــــــ ۱۱۰

سونتہ شیہلتھ نظر آہس ——— ۱۱۱

روتلِ ژونگاہ زآلتھ تھاوُو ——— ۱۱۲

زوُن لجمژ چھیس اُچھن چھیس باراز ——— ۱۱۳

وُچھاں وُچھاں سُہ جوُگی وُوتھ ——— ۱۱۵

اکھ بند ——— ۱۱۶

تھبکہ نووُلکوُنیلہ کانٹھن ذآژ تھرِ رراتھ ۱۱۷

زانہ خوداتھ لرِمنز کم کم آسی بہتھ ——— ۱۱۸

وانس پیٹھ ازنظر گیمہ ——— ۱۱۹

دارِ نیبری گووِ بیہ آلو ——— ۱۲۰

مدآنو رایہ چانے آیہ چمن جستہ پھولتھ ——— ۱۲۱

پرانہ گامک سفر چھے خبر واتہ کھا ——— ۱۲۲

یادن ہنز تمہ پری یہ ژوہ پلسے آیہ ژستھ ۱۲۳

پہرن مٹے وآنسہ بخشمس ۱۲۴

تس تہ چھ شاید میونے غم ——— ۱۲۵

زشار ——— ۱۲۶

شیہلے یہ نظر شیہجار وُچھتھ ——— ۱۲۷

ہے اُسہ ہاسا رود شہر ——— ۱۲۸

چانہ شہرک مزاز پرِ بزنووُم ——— ۱۲۹

کرمٹے واپس میانی تم متانہ گتھ دزوُن مژر ۱۳۰

نار چھے نار اَلکھ پلکھ زالکھ ——— ۱۳۱

زشار ——— ۱۳۲

جوُگی آوے تہ دزاو کیازِ پرژھنے ۱۳۳

زآنتھ لوگتھ بے پرواے ——— ۱۳۴

تژر چھیس از کتھن اندر ——— ۱۳۵

ژٹے کر آسی موکل بوزو ——— ۱۳۷

میآنس شہرس بدلے شاناہ ——— ۱۳۸

سوکتھ آس نار بزیہہ بوزم ——— ۱۳۹

آکمتی وون لوتہ اختابہ زژن ——— ۱۴۰

تمس نظرن اندر کوتاہ زہراوس ——— ۱۴۱

ازتہ مٹے بایسو وآران حآران ——— ۱۴۲

میتہ کوٗرے پانس پآراو ——— ۱۴۳

کتھ آس لوتوے مانے بوزتھ ——— ۱۴۴

لوٗت پآتھی دگ کآژاہ للہ وکھ ——— ۱۴۵

جسمک سراب سرتا ——— ۱۴۶

وَتہ وَتہ پھیرتھ تہ بہ پیلہ نہ لبتھ ——— ۱۴۷

سرِ شامے ترٛوپرِ تھ دارِ تہ برٛ ——— ۱۴۸

رُدِ شزانو منز ی اکھ تاپہ ٹیوٗکاہ ——— ۱۴۹

سایہ چھ پتہ پتہ تھیہ چھاتراوان ——— ۱۵۰

دارِ نیبری کنی آلو دِ تی نس ——— ۱۵۱

آنہ وُچھتھا ژ ماکھوٗژکھ ——— ۱۵۲

رُوشتھ زمانہ آسن ——— ۱۵۳

تم آسی تیز قدم پکی توے زمانس ستی ——— ۱۵۴

وُنہ چھس نظرن منز کینہہ خاب ——— ۱۵۵

رینہہ تہ چھاونی دہیک نہ پے تہ لگن ——— ۱۵۶

زوُنہ تہ اختابس تھی آکھ نہ اَنہ گیہٕ آکھ ——— ۱۵۸

پے چھم اَز تہ کرکھ میے گرٛاو ——— ۱۵۹

تارکھ نہ منزی ژھونڈم اَز تہ زوُنہ ووُنم ۱۶۰

میانین راژن ہندی آزار تھیکنی لائیکھ ——— ۱۶۰

راوِتھ لوٚبم تہ لبتھ رودُم ——— ۱۶۲

دردسمندر لہر چھے وولان ——— ۱۶۳

یُہس تہ روٚٹمکھ متیوٚ ژٕ دایس ——— ۱۶۴

یٚلہ اختابہ چھُ دوہلہ وُہان ——— ۱۶۵

دوژھ دوژھ چھکھ پلہ ناوان نار ——— ۱۶۷

مے ہاژھوٚٹ عشقن نار باللہ ——— ۱۶۸

شکلہ سجاوِتھ تھوٚن ژوہ پاری ——— ۱۶۹

خاب خبر ہتھ آو مے وُچھ ——— ۱۷۰

ڈلکھ ژٕ نظرو تہ خاب سپدکھ ——— ۱۷۱

پرِ دوٚتلی روٚچھم تہ دوٚپم یُتھنہٕ کانہہ وُچھس ۱۷۲

کم چھی کڈاں ژٕ نے کل ——— ۱۷۳

اِنتِساب

تِمن سارِنے کا شرپ زنانن ہندِ ناوٕ
یِموپنُ وونٛدِ باوُن یوٚرٛھ مگر لفظ سَمیکھ نہٕ۔

گوڈ کتھ

..... تہ اَریہ نہ مالہ ہُند آسُن نہ آسُن یوٚدوَے داوَس ہیٚو لوٚگمُت باسان چھُ، اما پوٚز تہ اَستھ تہ چھُنہ مےٚ ہرگز بہان زِ کاشُر زنانہ چھُنہ پننہ مخصوٚص نِسوانی صوٚرتِ حالُک اکھ یا بیاکھ پاس وُنی زاونہ تہ باونہ موکھ پننہ ماجہ زِلو ورتاوِتھ زانی یا اَدانی پاٹھ اکھ یا بیاکھ شارہ صوٚرتھ گرمُتھ تھرمُتھ۔ تواریخ وُنی تن کیٚہنہ تہ مےٚ چھُ پننُ دِل گواہی دِوان زِ حالاتن ہُند ٹیٚچھر ژہان ژہاں تہ سماجی کیٚو ثقافتی نا انصافی زِرواں زِرواں تہ آسُن میانہ کم یا زیادہ ہم جنسو پرتھ دورس منز کیٚہنہ نے تہ لوکچاری گندباشہ، یاونی چمہ خم، مالنی جُباب تہ واروی واری داتھ سیدِ سیوٚد یا ورگہ پاٹھ گنگراوی ہتی تہ لفظاوی ہتی۔

لل ونان :

تیلہ چھُم یاوُن ژہتس پہوان
تیلہ چھُم یوان دیوانگی

ہرگاہ نہ اُسی زمانن پرتھ دورس منز کاشُر زنانہ ہندلو پتھوٚے ہولو ژہتہ وُترلو تہ دیوانہ گیو نِشہ محروم تھاوی ہتی آسہو، سانی زبان کتہ آسہے تہ سانی شاعری کیاہ آسہے تہ تگہ سارنے بوزُن۔

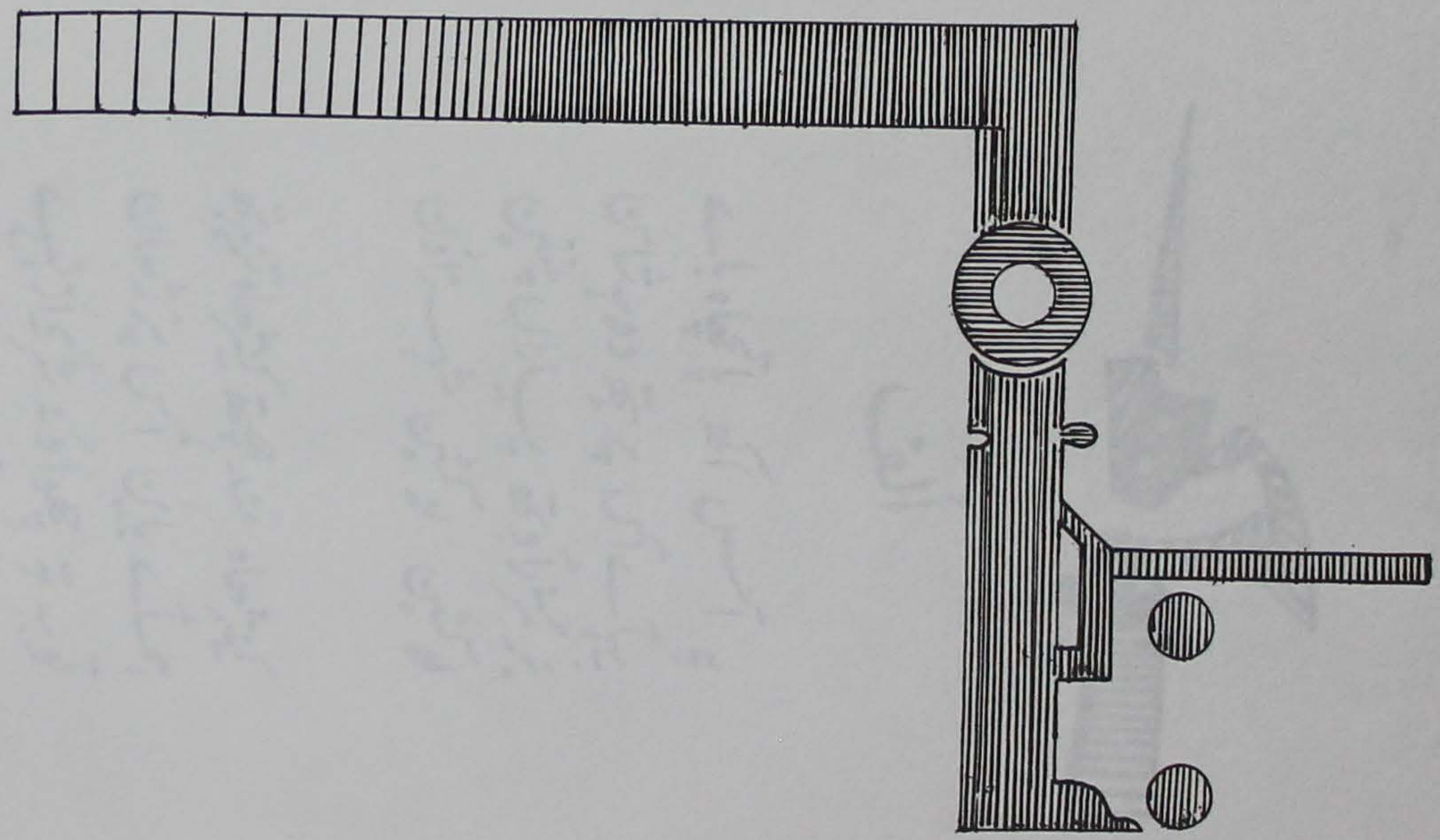
کاشرِ زنانہٕ ہنز زندگی روز صدیَن اکھ ترڈ پیرتھ کوٹھر، یتھ منز اِسبند دزان تہٕ دہ سمان رُود۔ دِہہ ستی ووتھ اُچھَن تترتہٕ تہٕ اُتی پھیر تہٕ شرتیچ دامانس لوتی۔ کنہٕ کنہٕ گیہٕ نیبری کنہٕ تہٕ کانسہٕ کنن لٹسراے... تہٕ بس۔

دَرِ دس کتاب مانی تون اُتھی بند کوٹھر دُرِ دچہٕ مُژراوان مُژراوان پننُ اوند پوکھ بدِ کڈنچ تہٕ پننُ وہ ندِ باونچ اکھ یژھے ترژھے کوشش۔ میون نوینہٕ سفر تہٕ کم زانی چھےٚ عیاں، مگر کیاہ تاجب زِ تمہٕ باوجود ژینہٕ کانہہ پرن وول میانس لفظہٕ ورتاوس منز خاصہٕ پانٹھ میانی ہمکال نسوانی جساگہی! تہٕ ہرگاہ تہٕ سپد، بوزِ وِ مےٚ دریوو دل تہٕ مےٚ کوڈ دوٚیم قدم۔

کاشرِ زبانی ہندِ بڈِ بن قلمکارن، پننِ مُشفق وہ تادن ہمدرد اُستاوَن تہٕ مہربان زانی کارن ہنز چھُم لادَن زِ تہنز اَہی تہٕ اَتھ روٚٹ رُودُم شامِلِ حال۔

نسیم شفائی

۱۷ر جون ۱۹۹۹ء



باہ

ألف

یہ آس اکھ پاتچھاہ بارے
یہاے آس پرتھ دوہ شامن
برمُژراوِتھ پیاراں پننن
لوکٹن لوکٹن شہزادن

کینژھاہ مَندِ چھتھ کینژھاہ تزہرتھ
ہمساے بایَن آس پرژھان
توہہ تہِ چھواوُنہِ شُرُ ازنیرے
میانن، گرہِ چھُنہِ یاد پہوان

زانہِ خودا کتھ کُن گئے نیرِ تھ
بتہٕ پھٔلی چھکنا بانٛ شیرِ تھ

ب

اُمی سے کمٔی تاں کیاہ تاں وٚوٚن اَدٕ
دارِ تہٕ بَر ترٛوٚپراوِ تھ بیٹھ
اوپوٚز روتہٕ گریکھ ژھٹ سوٚدرٕن
ہمسایَو بوٚز باکھا زیٹھ

"مَتہٕ مُری تو وُنہِ چھونا وانسہِ کم"
"مَتہٕ مُری تو وُنہِ چھونا مانزِ نم"

جوٗن - ۱۹۹۲ء

ژھوٚپی آلو

یٚلہِ یٚلہِ یَتھ وآناکھ وَنس مَنز
اَنہِ گٔژ راٚژَن وآنج کوٗرِتھ
چھوکہٕ لَد سیمنٛز کاڈ گڈِتھ وُژھ
شَہہٕ کھَسہٕ وَسہِ ہُند زہرٕ بوٚرُت گرٕبز
اُندری اُندری رَژھِ رَژھِ تیزِ یوس
خندٕ کرٕ وُن ہیوٗ دوٚنیم "ڈُپی زبھ
یٚتہِ یورٕ ہے زانہہ مآتھر پھرٕ بکہٕ وُنی
تم کمتامتھ دارِن ٹھَس دِن
"اَلنفسی" کرِ پرٕتھ کانہہ اَلگے
بتہِ تھوٗ جگرُک اَڈ ٹھرِ پانس

ٹلی ٹلی کیاہ کرِ لل وونی لالس
تس کھیوو دِگہِ دِگہِ مازگرِ بدو
یِہِ تہٕ کلو پترا لاگتھ ریتھ
مریمؑ تھُر دارس کیُت عیسیٰؑ
واہی یہِ کرِژھ ژھو یہٕ کیُتھ ہیوٗ اَنہٕ گوٗٹ
شاید پھٹھرٕ ژسمنی شوٗنج

میانہٕ خانہٕ ہندِ تاٗبیرا
یوٗد یہِ شٹھیومُت ماجُت سمکھی
ہرگاہ یِم ژھوٗپی آلو بوزکھ
ژیٚنے تہٕ لاری وآراگ مَتکھ

اکتوبر۔ ۱۹۹۰ء

اعتراف

مَژر کریویوتھ سبٹھاہ خبر چھم
دِلس بجویوے مگر وونُتھ ما
مےٚ زَننہٕ وُچھیِ نہ بوزہٕ بس
مَشن سوٚدُر چوم تہٕ مُشرأوم
اَمارٕ رُچھمژ ، خُمار ژھٹہٕ وِنی
سو لوکچارٕچ شُرِل تہٕ مُسوٚتی

مےٚ اوس پکُن بروٚنہہ پُچھس تہٕ واژس
نوٚس شہارس نوٚن کُلکن مژ
خبر ژےٚ کُتھ جایہ تھکھ دژویوتھ
تہٕ ناد لأیتھ وَنیوتھ کیاہ کیاہ
مےٚ أسہٕ فُرصتھ نظر دِلس سوٚنب
وُچھتھ بہٕ دَیہٕ ہا۔ تلأژےٚ گوٚے کیاہ

وَنِچ سو مِنہ مُر نوٗوُے زَنم ہیتھ
بَنے یہ سیمنی وبقارِ واجنی
وِشال سوٗدرُک سَنبر وَھپس منز
ہیتھ اَس پھیران ، تھکاں زمانس
"وُچھومتے ، بے بس ، بے تہ بے چھس
یہ کاینا تھے نمیووے منے سُجدس"

زولاہ گیم ، برٕسم لوٗگم تہ راٗوس
بہٕ نیٔندرِ کوٗت کوٗت یہ واتناوٗس
بُتھِ اوس سیٔکیلاہ سِیاہ دَزوُن
پَتہ اَسی رُکمتام فِراٗری لاران
نظرِ تجیمَ وُنَل گَنے یَم
قدَم تُجیمَ رِسیم سیٔکہِ پیٹھ

اَتہِ اور رٗودُم نہٕ پَے زِ کیاہ گوو
فقط بَرَس اَکھ صدا لوتی گوو
نہٕ اَس سو مِنہ مُر نہٕ رٗوز سیمنی
نہٕ چھم پچھانے نہٕ کانہہ منے زانم
ووں ازو مچھم یتھ پھٹھ زُوس چھم
منے ہانکلن منز زنگارِ لوٗگمُت

جون ۔ ۱۹۹۱ء

اکھ خط وأتھ

لوکچارِچ وٚنسی خط چون پوٚرُم
گٮ۪ٹھ راٚژن یادَو زوٗل کوٚرُم
شُرُی پانچہِ کتھ ییلہِ یاد پٮ۪نیم
یُژ کاٚلی وُٹھن کمُجار پھوٚلُم

یٮ۪مہِ شہرچ کوسہ کوسہ کتھ باوَے
یٮ۪تہِ کیٚنابی بدلے لوٗکھ بسان
سوکھ موکھ چھےٚ فرشتن ٹارن تَل
اکھ زہر بٹرژ پنج بچھےٚ پرتھان

ژیٚے خط لیوٗکھتھ وولہ جان کوٚرتھ
یتھ کالچہِ کلہِ بیٚیہِ زیرِ دژتھ
ہکہِ لاٚیتھ کنٛ یتھ آنہِ کُٹھس
چھونی پوٚت وَنہِ گووَ، پُھٹ کیا ہتامتھ

وآنجہِ لگی تُرٛکی، لبہِ رَتہٕ چھُک کھوٚت
نقشو لوٚب زُو، لوتہِ لوتہِ دوٚپہٕم
وہ تھ پَکھ وہ تھ ترٛاو یہِ شہرچ گل
وولہٕ تتھی پننس گامس پھیرو
تِم یارِ گنبر بیٚیہِ ناگِنہِ بٹھی
تِم ازتہِ تتھے کنٛی پیاراں چھی
ژیٚیے مایہِ بٕرتی وَچھ وَہر اَوِتھ
وہ تھ رَژھِ کھنجہِ ژھن یہِ کفن دارتھ
گوڈٕ تنبہٕ لییس اکہِ لٹہِ گژھہا
پَتہٕ ترٛہرییس وُچھتن کانٛژھاہ
شہرکی موکل اُچھ مُژراوِ تن
یَتھ ہانٛکلہِ زورہٕ صدا گژھ تن
لوکچارچ ویٚسی خط چون پوٚرُم
یِتہٕ میانہِ جوابہٕ دِلس ژٕے لگی
یِتہٕ یورمٕے یِتہٕ زانہہ خط سوزکھ
یِتہٕ یاد پیٚتہم یِتہٕ یاد پیمے

مئی - ۱۹۹۲ء

اوٗندروٗٹ

پوٗت دِگرُک اوس تاپھ تہٕ اَژوُن ہَرُد وُشُن
اَوٕ یہٕ چھےٚ راتِچ کَتھ زِ بہٕ اَسس
دُرِیاوٕ طرفچہٕ تیٚتھی زُنہٕ ڈبہٕ پیٹھ
وَسہٕ وِنہٕ وِیتھِ تھ اوٗبرَس گوٗبرَس
نیلس نبَس تہٕ بیٚیہٕ رَنگہٕ ناوَن
اُچھوٗے اُچھوٗے موج تلان

ڈلہٕ وُن دوہ اوس تھوٗکمُت تھوٗکمُت
سوکھ بوٗل، سوکھ بوٗل موٗسِم میوٗٹھ
ہُمہٕ بَھٹ ہُتہٕ نس تُرٕشہٕ پھُلی اُنی اُنی
ناراہ زاٗلِتھ بُتھ وہ شہٕ لاٗوِتھ
شُری اَسی نُژی نُژی ژرِ پوٗپ وایان
سوٗرے اوٗند پوٗک اوس وِسان

سُے وَکھ ، سُے موسِم تہٕ تیتھُے ہیوٗ
شام ، ہَرُد بیٚنیہِ تاپھ چھُ خوشہُون
ووٚں گوو نہٕ چھُ اَز کُنہِ شُرُی چُرِ گیُش
نہ چھےٚ رَنگہٕ ناوٕ نہ وِیتھِ سُہ قَرار
نہٕ چھُ بونہِ پیٹھ کاوٕ یٚنیہِ ووٚلے
نہٕ چھُ میےٚ نظرَن منز کانہہ شوق

ہُمہ بَٹھِ ہَنگہٕ مَنگہٕ نار ہیوٚتُن بَس
پرأنس لَرِ گَنرِس گوو سوٗر
زانہِ خودا کیُتھ واو سُہ ڈوٚل اَدٕ
اَدٕ دُدی کاکد کیُتھ اَسمان
میےٚ تھی ، میےٚ برہ نہہ کَنہِ گوو سورُے
نہٕ چھُ کریکہٕ ناد نہٕ لُکہٕ اَرساتھ

مَتھ گوم بےٚ ژھٕہٕ باکھ دَپکھ اَز
ژُٹی تو ژھوپہِ ہُند پَردٕ پہ ژُٹی تو
شُرُی نے ڈپی تو اَندرٕوٚٹ تراوِتھ
ژَرِ پوٚپ واٚپتھ خوٚشیاہ کرِہن
کوچہِ گلین پیٹھ تھدِ تھدِ گوہن
"بُجہِ یے ، بُجہِ یے ، لُرہے ڈزِ یے"

ستمبر ، ۱۹۹۷ء

مےٚ توٗگنہٕ زانُ

مےٚ توٗگنہٕ زانُ
مےٚ توٗگنہٕ زانُ
لَفظ گرَنی چھم
گرِتھ جَرنی چھم
ہَٹیکُ مُتھِتھ رَتھ
رُنگِتھ اَنٛز چھم
تہٕ پوش لاگِتھ
تِمَن وَنٛز چھم
مےٚ توٗگنہٕ زانُ

یہِ ناں رَٹہِ کانہہ
تہٕ ہوٚٹ چھُ دارُن
سوال پرزٕتھِ کانہہ
جواب چھُنہٕ دیُن
خیال وَدتھِ کانہہ
اَندری چھُ ژاپُن
مےٚ توٗگنہٕ زانُ

نَٹھین تمَن اوس
عجیب آباہ
دوٗپکھ چیٚہ داماہ
یوٚہے چھُ امرتھ
مےٚ ما وَنہم کانہہ
ژٕنے تیوٗل ہوٚٹ چھُے
مےٚ توٚگنہٕ زانُن

اَسُن رَوا چھا؟
وَدُن منٛع چھا؟
جرُم کرلیو وا؟
سَزا تہٕ واتیا؟
لیکھتھ ڈیکس یم
تھوَن مےٚ کَر کیاہ؟
مےٚ توٚگنہٕ زانُن

دوٗپکھ ژٕ چھکھ شُر
سَبق پَرُن چھُے
قلم چھُ نیران
زَبان ژٕٹ چھے

پہ زبو ژٹھ کیاہ
بَنہم تہٕ گُدرہم
مےٚ توٚگنہٕ زانُن
مےٚ توٚگنہٕ زانُن

جولائی - ۱۹۹۸ء

سمے (ترےٚ شار)

وَہی سَمیہ ژےٚ لوگُتھ کوتاہ سَنگ
نظرٕ ےٚ یاٚژا، دِل چھُے تَنگ
روز ہَناہ یِنہٕ بَر مُژرَکھ
وُچھمَکھ یِیلہٕ بانٛبرِ وُچھمَکھ
مےٚ چھُ وُنہٕ گِندےٚ دارِ دَجن
وُنہٕ چھُم رو خصَتھ ہِنےٚ وہَن

جوٗن - ۱۹۹۱ء

آھی

صُبحُک موکھ پھوٗل چانی پَرتوٕ
شامُک سوکھ لوٗب چانی برآنژ
چانبن نظرن منز وُچھ میانہو
پرٛانہو خابوَ نوٗو تآبیر

چانی زینہٕ لوٗب میٚنتہِ نوٗو زایُن
ہَردَس پھیوٗرُم تازٕ بہار
ژٕے پھولی وُٹھٕ کمہٕ جارس کوسَم
میٚنتہِ روٗٹ مَسولہِ ہُند اہار

سانگلہٕ، ڈانبَلہٕ کتھِ کَتھِ پیٹھ چُھکھ
روٗشتھ تراواں وَتہِ پیٹھ پان
چون یہ تَنبہٕ لُن وُچھتھے مےٚ ہاچھے
ہَنگہٕ مَنگہٕ واٚنج دُیہٕ پھیران

میانین رآژن ہندِ کنہِ شمہا
چآنی دزے چھم چآنی دِرے
ییلہِ تہِ مےٚ اَتھ تُلی آہی باپتھ
مےٚ ہا پھٹ اَندری تہر دوٚپُم

بہٕ منگا چآنس شُری پانس کِشر
یاوَنہٕ شہرچ دَزوٚنی وَتھ
واہی ژےٚ چھُے اَتھ موصُم پانس
کیاہ کیاہ وُچھُن، سَرُن پتُرُن

یہ چھےٚ مجبوری، دُنی یا دآری
وَوں گوو ییلہِ ژچیہم کانہہ ٹیوٚٹھ گوٚل
میانہِ مزارُک اَکھ اَکھ میٚشرِ پھوٚل
رَتھ وَدِ، وَچھ ژٹہِ کرِ فریاد

مئی - ۱۹۸۸ء

مُلاقات

مےٚ ماوارِ وُچھمکھ نَظر وُڑھ زمینس
کَنوَ بوٗز آواز ییٚژ کالی چانی اَز
یوٚہَے کُٹھ، یِمے باٚژ، دوہ اوس یُتھے ہیوٗ
یِیتی ترٛاوِ وَقتَ لوتی موہرٕ لانِن

یِیتی زندگی ہُند دُووٚت آو بروٗنہہ کُن
نَوِن سَرحدن کُن نوٗی کارواں پَیکی
نَوِن قافلَن باگہِ سَردار نوٗی آے
نہٕ دِژ پوٚت نظرزانہہ نہ باسیو واسی تھکی

تہٕ ژٕتر کالی دوونی اُسی یٚنتی بیٚیہِ سمکھی از
سمے پھیوٗر پتھ کُن یہ کتھ زن چھےٚ راتِچ
مےٚ کن تھوٗو کتھن پوٗرٕ ژےٚ ژھایو دیتےٚ برم
مےٚ زانیو وژٕ چھُکھ ژےٚ گوٗے برٕ وتھ بدلے

چلن دُنی یہُک یی سمان ژور زٕنی یوٚد
وو تھاں کتھ زماٚنچ لگاں پھیرٕ چھُ واکسن
تہٕ اُسوٗ سنے ہتی وُچھو پرٕ وو کمٕ کیاہ
بہٕ آسس دِواں مُنزی سوالس جواباہ

تہٕ پتہٕ یٚلہِ ژٕ نیرتھ مےٚ حس پھیوٗر واسٕ
ہیٚژم سام پتی من دوہن ہیٚنی تہٕ ژیوٗ نمُ
ژےٚ اُسے بتھس پیٹھ سِیاہ سمیہِ سختی
تہٕ مےٚ تہِ اُس نظرن اندر دردِ زردی

اکتوبر۔ ۱۹۸۹ء

مُتی سُند دُعا

یِلہِ یِلہِ زانہہ ماجہِ شُربو. بُچھ وَچھ
یا تبَرِ زخم لوٗگ بونہِ تہٕ ہوٗچھ
یِلہِ ہوشہِ مندورِن ہندی وآرث
رِیہہ رَقصاہ کرٕی کرٕی تھکی اَدِ شوٗنگ
اَکھ پرٕانی قبرَ دِتھ شانٛد تھکِتھ
اَکی مُتی تھوٗو کاکد تِلہ لیکھِتھ

یِمہِ دارِ کِنتھ کیُتھ واو یہِ ڈوٗل
رَتہٕ داوٗی چھےٚ پھلیہِ بُرژ پرتھ لُنڈ
کمہِ جادِ نیٚندر پیٚیہِ پیٚہر دَرَن
دونی ژھایہِ چھےٚ قابِض اَستانَن

دَیہِ ترِٹھ ژرگر، رُت ساتھ بُنن
بنیہِ یاد پیٚنین اَسہِ ذاتھ پَننٛز
راتیٚکَ پاٹھی گچھِ کٹھن اَندر
لچھِ ناوِس منہٕ وِنہِ پیر بہن
کٹہٕ کال گَٹن ہُند سینہٕ ژٹھ
اَسہٕ وُن ، اَسہٕ وُن اَفتابہٕ کھُس

سادَن تہٕ ریٚشن ہنز بُسیٚ تہٕ منز
دِل پَننی اَسہِ اَستان بُنِن
بُڈی پیر بُنِتھ بسکین تیٚتکی
اُچھ مُژرِن تہٕ کراماتھ کرُن

اگست، ۱۹۹۶ء

نَظَر

نظر جَنگلُک ہَرنہٕ حأران حأران
نظر سونہٕ چھوٚلمُت شرٛیہُل نیوٚل اَسمان
نظر سَتھ سَمندر وپہٕن سَنرَن منز
نظر دُدوَنَ منز شُہُل یاد پاوان

نَظَر میلہِ نَظرن تہٕ کیاہ کیاہ چھُ سَپدان
نظر، نظرنٛے منز پچھٕے پأ غام سوزان
گہے نیاے نوٚوران گہے اُنز راوان
نظر وأنسہِ ھُند فأصلا بوزٕناوان

نَظَر شامہٕ پتہٕ دِل کراں مُنزی پریشان
نظر گَتھ کران برٛاندٕ پاوِن تہٕ شولان
وَلُو اُچھ تہٕ کَم پرأنی تصویر ہاوان
نَظر دردٕ کین سَرحدن وُنی چھٕے دیٚاوان

نظر کینہ آسس تہ شہرگ چھنے پڑاٹان
نظر سینہ یوتا ، جگر تانی چھنے کتران
یہ عاشق تہ ماشوق دوشوے چھنے پانے
نظر لولہ والبن چھنے تہدار آسان

نظر بے قرارن قراراہ چھنے باسان
نظر ہردِ کالس براں پوشہ دامان
یہ رنبہ ون فریاہ تہ سنہ ون عذاباہ
نظر زال وہران تہ داوس تہ لاگان

نظر وادِ کانہہ یاد لوّت پاٹھی پاوان
نظر وآنسہ کھون دارِ دِتھ پیار ناوان
نہ کر بند قلایو نہ گنڈ ہانکلو زانہہ
نظر چھے فقیرن تہ شاہانہ آسان

جنوری - ۱۹۹۸ء

دُووٚت

نامُمکن چھُنہٕ مُشکِل چھُ سبٹھاہ
نامُمکن چھُنہٕ مُشکِل چھُ سبٹھاہ

زُنہٕ رأژَن ہور نِصف شب تاں
دِلدارَن ہُند ڈل دُندی پھیرُن
سُلہِ صُبحأے چھُتی کوترَ وُچھتھے
نیلِس اَسمانَس دورٕ کرُن
نامُمکن چھُنہٕ مُشکِل چھُ سبٹھاہ

مَتہِ ماگہٕ بیٚیبِس منز کانگر ہیتھ
اَدِ نظرِ وُلِتھ شِنہٕ تھوٚسی والِنی
رِتہٕ کأنِس شامَن بونِن پیٹھ
تَتھ کاوِ یٚینہِ وأنِس شوقہٕ وُچھُن
نامُمکن چھُنہٕ مُشکِل چھُ سبٹھاہ

نتہٕ گامچہٕ وَتہٕ پیٹھ لوٗت پاٹھن
کاوٕ کاکُن اکھ ژھیوٗٹ ٹنگ تراوُن
یا وہ شلیمژ اکھ تریلہٕ کُجاہ
وُچھتھے سُہ شُرُن ہُندپان مَتھُن
نا مُمکِن چھُنہٕ مُشکِل چھُ سٕٹھاہ

بَتہٕ دَجہٕ منز چاے سَماوارَن
ہیتھ مَائس بادام وارِ گژھُن
یا ماہِ صِیامَس آنگَن منز
رَسہٕ رَسہٕ کورن ہُند رَوٗف تیزن
نا مُمکِن چھُنہٕ مُشکِل چھُ سٕٹھاہ

بُتھِ نَظرتہٕ سوتہٕ وہ نی وُنلہٕ وُلتھ
پوٗت آلو راوری کَتہٕ تامَتھ
پوٗز وُنہٕ چھُ دُووَت اکھ ژھایہٕ ہِلس
پیٹتہٕ پیٹھ کُستاں آلو چھُ دِوان
نا مُمکِن چھُنہٕ مُشکِل چھُ سٕٹھاہ

۱۹۹۸ء

طَلاق

کاکَد پَرچاہ وولتُس تتھ کیاہ
اوس لیکھِتھ وولیمژ اُس
دَم پھُٹُو اُس گژھاں مُنزی پانَے
مُنزی اُس پانَے باواں دود

کیٚنہہ چھِس بوزاں حال تہٕ کیٚنہہ چھِس
بوٗزِتھ پوٚت پوٚت ٹسُنہٕ ژٹان
اَندکُن روٗزِتھ مےٚ تہٕ بوٗزُس پوٚز
اُندری دوٚپُم دَپس وولہٕ بوز

"خط" دیت نیہ اَدِ یِنہٕ پچھتاوَکھ
یِنہٕ تیمہِ راوَن گہہ منز راوَکھ
یِنہٕ کانہہ بوزی یِنہٕ اوٗش تراوَکھ
زندِ چھکھ زندگیہِ یِنہٕ تھپھ تراوَکھ

کھنڈٕ خانہٕ ماجبن، پُرِیَن کیٚو
شہزادِنٕ آمُت لاٗنِس کوس
پرٛانبن وقتَن ہندی اَفسانہٕ تہٕ
اَزیکہِ زَمانچہِ کَتھٕ پَر، زان

ناوَن دِرٛایکھ ناو وَتَن پیٹھ
بُڈی رَہ کھُتکھ تہٕ گیہِ بَدنام
نوزُکھ آسِتھ دِل تہٕ کریویوکھ
اَتھِ آیویوکھ موتنُ جام

بوزٕ یِنہٕ زانہہ اوٗش وونی ہارَکھ
بوزٕ یِنہٕ زانہہ مانکھ ہار

اگست ۱۹۹۸ء

تیلہِ اوس سبزر

تیلہِ آسی وَنان .. ..
سُنی زژور چھِ روتلہِ تیل مُتھِتھ
سَن دِنہِ نیران
تیلہِ آسی وَنان .. ..
پرتھ گرس چھُ موکل راَچھ کران
ژھیوٚٹ شرُوژ وُچھان
تیلہِ آسی وَنان .. ..
بونبن چھِ گوڈن تَل پاسکھ دَر
بیٚیہِ جِن روزان

یہ آسس کھوژاں تتھ ژوٗرَن ہندِس روتلہِ
کنہِ وِزِ تالو پراَتھ گرہ اَژلنس
یہ آسس کھوژاں تتھ شامَن باگین کُنہ زُنی اَنہِ گَٹہ
ہیمہ تہ بَیہ ہیر بون وَسہ نَس
یہ آسس کھوژاں تتھ دارِ نیٚبری منز راَژ گہے
تِمہ فکر نہ ترُونہِ کریکہ گژھنس

یہ آہس کھوژان تتھ گرٚیشمس منز
باران پیٚنس۔
یہ آہس کھوژان تتھ ہنگہٕ منگہٕ کس
سہلاب ییٚنس
یہ آہس کھوژان تتھ دانہٕ کھلن منز
رٔے گرٚژھنس
یہ آہس کھوژان تتھ لوکچارس
بوچھہٕ ہوٚت مرٚنس

تیلہٕ آسہٕ خبر تتھ گرٚیشمس، سٕہلابس تہٕ تمن
داں ڈورن منز
لہٕ مونجہٕ گومُت خُنہٕ سٕری یاوُن ژھٹہٕ باکھ تہٕ پرٚژھہٕ
"ہے کانہہ وُنٛ تو"
"تم موصوم خوف، سُہ کھوژُن بیٚیہٕ تم پاسکھ در
توہہٕ ماچھو کُنہٕ از نظرٕ گرٚژھان"

دسمبر۔ ۱۹۹۸ء

کتھ تہٕ حقیقتھ

تہٕ گوو وَقتاہ اُسی اُسی شُری شُری
پرآنی ڈلیلاہ اکھ بوزان
اکہٕ وَچِتھ اُس اکھ ہی مالاہ
ناگی رایس ہتی سپزس زان
رایس مانتھر اُسے نظرن
ہیَہ اوس یاوُن ژھپٹہ ماران
رَژھہِ کھنجہِ لوٗب روزاَیہِ اَما پوٗز
شوق دِلگُ چھا حدٕ روزان
خاب وَنوٗ کتھ کیاہ چھےٚ حقیقتھ
اوسہٕ تمن کیٚنہہ یاد پیوان

ہیہ وۄن دوہہ اکہِ دایوَ وولہٕ وُچھ
آنگَن منز چھے پَڑی یہ نَرژان
"پوش ماہیٚنہِ وأے"۔ پوش ماہیٚنہِ وأے"
پوشیٚنہِ آیَس پوش کَنان
بُتھ آسہٕ خوشوٚنہِ اَسہٕ وٚنہِ اَسہٕ وٚنہِ
چشمَن آسکھ ژأنگ دَزان
پکہٕ وٚنہِ ٹکہٕ وٚنہِ یاوَن واوجہِ
چھٹہٕ پونیری ہِشہٕ آسہٕ نَژان
ہیہ مُش پننی بأے تہٕ بَندبَس
تِمہٕ نے تِمہٕ نے آس کرَان
مایہ وُجکھ بزمرأوکھ تِتھ کُنی
قدمَن آسَس پان وَندان
رَسہٕ رَسہٕ وأجکھ نادِ تہٕ لوٚت لوٚت
اُندی اُندی آسَس زال وِلان
"ذاتھ پرژھُس بُتراتھ پچھانس
ناگی مَدُن نے چھُنہِ اِنسان"
اُزیکہِ زمانچ "ہی" ما اَنہِ ہے
دوہٕ کرنہٕ رایس کَرنہِ پچھان
ہُتہٕ وَسواسَن وأنج کوٚرس
لوٚکن تھی آس بٹی سو اَسان

لوسُ شک چھُ زَہر زَن تیلان
اَندریُم سزیہہ چھا زانہہ سوران
پَنہٕ داواہ ہتھ اَکہِ دوہہ درایہٕ تہٕ
گھُژ دُش گنڈنہٕ سیوٚدُے استان
اَسمانکی پاتالکی عاشق
اُسی تمنَ دُعائے خار کران
ہوش مَندن اُس دوٗرے روزان
دیوانَ اُس حال وَنان

سَحر پھُٹرُنکھ مانٛتھر ژٹنکھ
تَس پیٚیہٕ کم تام دایس جان

جنوری۔ ۱۹۹۸ء

اکھ شار

یَتھ منز نالچہٕ مالہٕ ژھیٚبنس
تتھی لرِ کُٹھِ کُٹھِ پھیرا راتھ؟

ترنجن

وُنہِ اَسی پرٔانی کیہنہ چھوکھ بَلہٕ نے
وُنہِ اَسم تَلہٕ پدی رَتہٕ داوٗی
مُشرُن اوس پوٚزُے پوٚز کوتاہ
وُنہِ اَسی دامانس کُنڈی لاری
شُری لاٚزی کانہہ کرٕنہٕ زِ وَنہاوٗ
خَندِ کرَنک گوو شوق تمس
واٚنس پوٚکمُت تھوٚکمُت، جوٗگیاہ
میانہٕ کوچو پوٚک ٹھٕہریوو
تمٔ دیُت دارِ نیٚبری لوتہٕ آلو
دوٚپنمَ تِم چھوکھ ہاوَکھنا
دوہلہٕ یم دامانکی کُنڈی ژارے
اَندرِم دَگ لوٚژراوَکھنا
تِم ژِہی، تمہٕ گرِ، تِم دوہ کُنہِ وِزِ
تِن تہٕ مُتھ تِن دَپنمَ سونچ
تِنہٕ دامانس کانہہ کوٚنڈ لاری
نوٗ وَتہٕ نوٗی چھوکھ لگہٕ نے ژین

جوٗن، ۱۹۹۸ء

لاچاری

ییلہ ژار کہ ناریچ تشیچھ بوزن
دوون ماجہ گشیر پہ رزے وژن

ذاتن بخشنے ژینے علمدآری
نُندہ لالہ لگہ یو پآری یے
چانہ چھس شرمندہ چھم لاچآری
نُندہ لالہ لگہ یو پآری یے

کرٛیژھ کورن ہندِ نُندہ ستانا
دیدہ ماجن وو ڈِپلہ وے روو
جندہ جامن ہنز کرتہ سایہ داری
نُندہ لالہ لگہ یو پآری یے

ماجہ ییلہ ہاوے نے گرٛدآری
شرُی ہتھ آیی کوٚرنے سوال
پانہ خوداین کرٛنے یآری
نُندہ لالہ لگہ یو پآری یے

شامہ دیدِ وُنی تو گرژھ ہا تپاری
نُندی ہنز اَنہ ہا شیچھ خبراہ
نَتہ پھیر صُدرہ موج کوچہ بازاری
نُند لالہ لگہ یو پاری یے

رَیش خانہ وادِ کی رَیش آے ساری
وو ڈِنز، نَہ وَاری باکہ ژھٹان
خانہ مَاس ڈکھِ روزن ساری
نُند لالہ لگہ یو پاری یے

سالار دینہ ہا پوشہ گندیا
للہ سکہ نو وُکھ دوہ گلہ ستی
ژار منز نارہ ژھٹھ آیہ کپاری
نُند لالہ لگہ یو پاری یے

مئی، ۱۹۹۵ء

اَکھ دوہ سفرُک

کیاہ کیاہ سپدیوو
تمہِ موڈ ڈُلتھ
کیاہ کیاہ بدلیوو
تمہِ موڈ ڈُلتھ

لرِلوّر پکہ وِنی
پوّز دوٗر سبٹھاہ
پوّت نظرہِ تہِ دِژ
پیلہِ دِل تنبلیوو
تمہِ موڈ ڈُلتھ

مَتہِ گرنیشمُک دَزُون
توّت دُپہَر
گمُہ سرانہٕ جسم
رَژھِ رَژھِ وبگلیوو
تمہِ موڈ ڈُلتھ

ٹکہ اَرسا تھاہ
پزرٛھ وُن ما کانہہ
یُس سَمُکھ تہٕ سُے
وُچھُون باسیوو
تمہِ موڈٕ ڈٔلتھ

سُہ تہِ اوس دوہا
سیدی سادَن اُکی
بسَ نظرِ اُکِس
زُو جان کِنیوو
تمہِ موڈٕ ڈٔلتھ
کیاہ کیاہ بدلیوو
تمہِ موڈٕ ڈٔلتھ

جون ۔ ۱۹۹۸ء

حسین حزین

موٚت مستانا بانیری واو
اکہِ دوہ ہنگہٕ منگہٕ باعَش ژاو
پوشہِ تھرٕاہ اکھ اُس شوٚنگیتھ
واوَن دوٚپنَس اُچھ مُژراو

عاشق چھُس یارَز کرٕکھا
پانَس کیہٕنہ نوٚی رَنگ برٕکھا
میون یہِ بانیری سِر سَرٕکھا
میانَس نالہٕ مُتَس درٕکھا

تمہِ وَچھِ اُچھ زٕتہٕ کوٚرُن نکار
رویَس پھیرٕس وو شلنٛ کھار
نظرٕ مِلس ما اوسُس وار
کامہٕ دِوَن اوس کوٚرمُت کار

جوٗن - ۱۹۹۸ء

سزا

سُہ اوس فوٹو اَتھس کیتھ ہیتھ
پکاں بازری یہ ما وُچھوُن
جرُم کیاہتام کوٚرمُت چھُن
سزا چھُس دینُ پگاہ صُبحَن

بہٕ اَسس ژھایہ ہوٚل روٚزِتھ
ژلاں پوٚت کھورِ کانہہ وُچھتَن
شکل کمُی وُچھ تہٕ پرژھ کمُی کیہنہ
اَمِس ہرتی ژھاے میٚے رُلی تَن

دَپاں لُکھ اَسی وَناں اَندری
اَمِس شہرَے کُڈھ ژھنی تَن
اَگِس پیٚلہٕ دبَ تہٕ بُتھ پھُڑِتھ
یِیکھ واپَس پیٚیکھ پادَن

گرِکی باٚژے گیُس پھیرِتھ
لیکھِتھ تھوُکھ بَرَن دارِن
بَرِچ، برٛاندِچ کتھے ترآوِو
یہ دِلہٕ کیو سرحدو کُڈی زِن

دسمبر۔ ۱۹۹۷ء

ژھانڈَو

سَتہِ کورِ مےٚ زامُت چھُم بوٗزِو
ہَتہِ وانہٕ چھُ موٗنگمُت حضراتَن
وُنہِ چھوٗمےٚ کوٗندوٗرِن گرِبند کرنے
وُنہِ دَشہٕ چھُم گنڈی تھےٚ اَستانَن

رَتہٕ روٗنگمُت بجرُک ژونگ چھُنا
تہُو وُنِ توَ کانژھاہ زٲنیو نا
خلقنَ ، ملکنَ تھوٗو ژوٗرِ تہٕ روٗچھ
شہزادٕ وَنسَ ، شہزادٕ چھُنا

بیٚنہِ خاندر اوسُس وولہٕ سَنہٕ یتھ
یَتھ کوچہ گلِس اوس زوٗل کران
ہے بازرٕ والیو شاٰہد چھوٗ
توہہٕ تھی نیوٗہم اَدٕ ما دُنیَہم

جوٗن - ۱۹۹۸ء

پوٚت آلو

لوکچار لگایو
بے عار لگایو

یِمہِ ساتہٕ ژٕ اوسہٕ ہَمو
تَمہِ ساتُک وٚن چھُمنو
اَز جانَس ٹُلی ہیمہٕ ہَتھ
پَردَو تُلی پِتہٕ وُچھ ہَتھ
دُبار لگایو
لوکچار لگایو

ریشم ریشم اَکھ یاد
پوٚت نَظَر چھےٚ وُنہِ آباد
پُچھرس منز خوشہٕ وُن خاب
اَستھ کوٚ وُچھکھ نایاب
شیہجار لگایو
لوکچار لگایو

تمہِ ماتا مایچ وَتھ
لَرِتھ گَردِ وُلِتھ دَولتھ
مَلہ ہا ہیٚرِ بون پانَس
وُچھِ کھَسہ ہا اَسمانَس

اَمارٕ لگاٚیٕ
لوکچارٕ لگاٚیو

رَبہِ رُودَس تاپَس منز
سُلہِ صُبحاٚے گامَس منز
تھَتھ تہَرِ ہَلَم دارُن
شُرُی عالَم تنبہٕ لاوُن

خُمارٕ لگاٚیو
لوکچارٕ لگاٚیو

عیزَن ہُند عیدی یاناہ
بوٗڈ بَجراہ ، بوٗڈ شاناہ
ہیتھ وانَن چاوٕ کھَسُن
اَتھ چھوٗن وایَس پھیرُن

بازارٕ لگاٚیو
لوکچارٕ لگاٚیو

جنوری - ۱۹۹۸ء

خابن تہٕ پیٚٹھے پھیٚٹھ

رَنگ تیتی زِ نظرن کتہٕ وہپہٕ ہَن
پرتھ طرفہٕ نوٗی تصویر ٹُنٛتھ
وُنہٕ اوسنہٕ بونہٕن پَن ہوٗکھمُت
وُنہٕ آسنہٕ تاپس زوٗن اَچھَن
زِتھ ہَردُک اَکھ توٚت تاپہٕ دوہا
اَکھ زیوٗٹھ سَفر اَکھ گامہٕ وَتھا

بالَن، مرگَن پیٹھ سُنٛز تہٕ وہگنٛز
وُنہٕ اوس کُلبن وہ شلُن ہیٚربون
زَن مسولہٕ مَہرینہٕ رَخ لاگِتھ
گرِ درامژ یکہٕ وَہٕ آبہٕ نَٹٕن
تیمہٕ بَتھ وَسہٕ وُن، ہُمہٕ بیرِ کھساں
لوٗت قَدم تُلان بَڈِ باتھ گبوان

نہٕ چھُ روتُل نہٕ چھےٚ میےٚ نیٚندٕر اُچھن
روٗنہٕ گوڈٕ شرٕوٕنی بوٗزُم دُپہارن
تمہٕ آسہٕ کنٛن تٔل کتھٕ کرٕی کرٕی
اکہٕ آپہٕ اُسن کھنگالہٕ ژھٹان
کنہٕ دوٗرن منٛزی منٛزی گرٕایاہ دِتھ
بٕلی وانکہٕ پننٛ ہنٛز روٗنہٕ گنٛزران

اکہٕ موڈٕ ڈٕلتھ اکہٕ ڈہکرٕ کھسان
ہنگہٕ منگہٕ پیٚیہٕ بُتھ اسہٕ تم کم تام
اسہٕ باسیوو تم اسہٕ آسی وٗنان
توہہٕ اسہٕ وٕنی وُٹھ چھوٚ زبو ہاوٗو
وونہٕ باوٗو تمہٕ اُچھ مُژراوٗو
خابن تہٕ تلاشی چھوٚ آسان

میےٚ چھُ یادیُتےٚ زمیےٚ ژٕلی تم ہتھ
متہٕ دُپہارٕ کی سونہٕری پونپر

نومبر ۱۹۹۸ء

انکشاف

وَتہِ پکہ وُن یِیلہِ زانہہ سمکھیو ہَم
لُکہ لچھہِ منز پَننے باسیو ہَم
قدمن پیٹیہِ بزیڈِ تہ اُسی دوشہِ وَے
لُگہ پتہ مس بزنہی مس پھیر دِنہِ پوز
ژٹے تہِ روُدُے وُنی وُنی کیہنہ وَنہِ نے
مےٚ تہِ چانہِ بُتھ پرتھ گیٚنی ما پُر

سُلہِ صُبحاٚے بیٚیہِ از مُتی پاٹھن
گرِ دزامُت اوسُکھ کوٚت تام پیٹھ
وَتہِ باغاہ پیوٚے تہ ژٕ ژاکھ بیٚیہ پھُرک
تَتہِ ہیٚتھ گولابس بوسہ کرٕنی
نہٕ ژٕے اُندی ٹیکھ لوٚکن کُن گوٚے ظوٚن
نہٕ ژٕے کنڈِ نے ہُند کانہہ وایہِ بوٚرُتھ

واہ ! میانہٕ گوسانہٕ بہٕ پاری گگے
وَن اَمہِ مَژرُک چھُپیہِ پالنس پَے
وولہٕ بوزمےٚ نِش اَکھ خوشوُن سِر
یم کھنڈی پھُٹ خاب تھوُکھ رُژھرِ تھ
پینہٕ وقتکہِ واوِ ژٕ بُلی ہانکھ
باخودا ژٕ وُنہِ چھُکھ یاوَنہٕ موٚت

دسمبر۔ ۱۹۹۸ء

ناشتار

سیاہ سَرُف سبزارس شرٛوپ
کوتاہ ژھونڈُم اَتھِ ما آو
نظرَو مُنزی نبنگلاوی تھوَ
موٚت چھےٚ توٚت پینہٕ وَنہس ناو

کُنبر

تَس گوو وونۍ وقتاہ کَتھ کَرِنس
پُرژھمَس دوٗپنمَ نفطن لوٗگ کیوٗم
سَخ کوٗرمَس وَنتہٕ ژٕ کیٚنہہ وَنتمَ
وُٹھ زورٕ وُٹِن اوٗش دارِ ووٗتھُس
تمہِ ووٗن نہٕ کہینۍ زَن اَس وَنان
"اَکھ شمعَ تہٕ سُہ تہِ ژھیوٗ واڈ راتَن
کَتھ شہرس نیٚندرِ چھےٚ نیٚندرِ پیمژ
وُچھ راتھ چھےٚ کُنۍ زٕنۍ ہانیے ہمژ
ژھوپہٕ تیژ زِ موتُن پھیر کَتھَن
یِژھ ژھاپہٕ چھےٚ آساں رازٕ بلَن
مےٚ چھُ وٲنسَن پیارُن کانہہ دیہٕ ٹھُس
یَتھ میٲنس پرٲنس دروازس"
تمہِ ژھوپہٕ کرٕتسَ اوس سٹھاہ صبر
مینتہِ اَس خبر چھُس کرٕوٹھ کُنبر

جنوری - ۱۹۹۹ء

"شیہ مہم"

اَوُ یہ چھُ پوٗز .. .. ..
زِ راتھے
ہُمہِ نبہٕ دَندِ پیٹھ
شاہ پآزا اَکھ
موتنہٕ ژھٕٹہٕ اَکہٕ
پوو، اَما پوٗز
ژھینٛی ماتوتہٕ یہ .....
مُژھیُل، موٗدُر، متاہٕ، مُجاہد
موٗت، ماشوق ہوٚن نفطن ہنز
رَنبہٕ وٕنی تارکھ مال .... شیہ مہم۔

۴ مئی ۔ ۱۹۸۰ء

مرحوم شمیم احمد شمیم صاحب عقیدتک نذرانہٕ ۔

شُریا سِمنی

نَے ژَکھ آسے نَے اُش ٹاری
لوٗت پاٹھی دزایکھ کوٗت ژِکپاری
راژن کرُتھم راچھ گرَس پوٗز
باژو دِتی ہے برَنبن تاری
تارُکھ لاگِتھ کتہِ تاں لوسکھ
نبہٕ پیٹھی رَخ لاگِتھ سونہاری
مے وانج تاں وُژھ تزاویے
یکھ نتہٕ پانس روزی باری
یاگی کوترَ بوٗلی پھرے ما
ژیتہِ ما درایی کَل وَنہاری
مانِز بونبن پَن بیلہِ وہ شلی
شوقہِ نظر ہتھ یِیہِ زِ یَپاری

نومبر ۱۹۸۴ء

شہیدِ صحافت

آو تہٕ گوو جانانہٕ دِلن تہراج کرِتھ
بازر والین دوہلہٕ چھِ وانن پھالو دِتھ

مَندنین شام کرِتھ گوو وُچھ ماپھیرتھ آو
مونگمُت چھُکنا گرِ دزامُت آسکھ روشتھ

کھاسین مأنز بُرِتھ چھِس ڈولاں مہرانس
بانس چھِس دوہ دِبتہٕ ہَن تھوٗمِژ بیٚنہٕ شیرتھ

یارن ہندِس یارَس چھُنہٕ اَکھ زرٕ اَیحساس
مأرس لُکھ دِنہٕ توبوٗدس کِتہ شانہٕ مُنگھتھ

عادَتھ اوسُس عید گہَن تصویر تُلنہٕ
وُچھ کأیتاہ دوہ گأس تتی شُری پأٹھ شوٗنگھتھ

تس فن کارس ڈپٕ تو کارس نیر ژٕے روٗس
اخبارن لوٗگ پھیش تہٕ فوٹو آے پھُٹھتھ

ستمبر ۱۹۹۶ء

مرحوم مشتاق علی ہندِس یادس منز

نذرِ نانرکی

غمہٕ ہتی سونتکر شامن بوو
اوٕ میٚے دَمہٕ دَمہٕ زمزَم چوو

زاو تہٕ زیوٚ پیٹھ مأتھرأسس
وِگہٕ نبو وَنہٕ واں دودٕ گلٕ چوو

بالوَ، مرگوَ بیٚیہٕ ناگہٕ رادَو
بونہٕ شیٚہجارَن کھونہٕ لَلہٕ نوو

اَچھرَن ہندی گنج وأتس ڈالہٕ تہٕ
زانہٕ خودا تِم کمٕ پرٕنوو

شُرل تہٕ أسس خوشوٚنی خوشوٚنی
مَژر تہٕ سَخ توٚت پوٚز سوکھ سوو

جیشناہ کوٗرنس مآلاہ وُچھنس
ہَنگہٕ مَنگہٕ اَتھٕ منز ژوٗل اَسہٕ رودو

صُبحکہٕ داوٕ ژٕ نادَس گژھتس
دَپتَس سوٗنتَن پَرتوٕ ترٛودو

ژھایَن ژھایہٕ چھُ موٗت کَتہٕ تامَتھ
اَزی کی موٗسمہٕ گرِ دژایودو

وانسٹھ کَتھٕ گوٗر موصُم شُراَسہٕ
نَہٕ نَبہٕ تاپَس پانے سودو

۱۸ر اپریل - ۱۹۹۸ء

کَجہِ کَتھ

پَرسُورہٕ دِ پھوکھ وونۍ آہٕ لَبَن
یِمہٕ شکلہٕ مےٚ تُلہٕ تےٚ کرٲلی چھوکَن
اَمہِ اَندٕ تھَو دارِ تہٕ بَر ترٛوپرِ تھ
ہمسایہٕ چھِ زاگاں اَز تہِ ہِتَن

کھوٚنہٕ کھوٚنہٕ للہٕ ناوٕم دَگ اُندری
گُلزار وونُم دِلہٕ کَبن زَخمَن
رَنگہٕ رَنگہٕ بُری پیالہٕ عمٕکی لوٗکو
میٚنتہٕ چلٕی تہٕ پُچھس گرٛبند رٲو تمَن

مےٚ چھُ وُچھمُت چانہٕ نظرن منز
بے وایہٕ مَژر گَتہٕ گیوٗر کران
ہِنہٕ اَتھ مَژرَس کانہہ ناو کرَکھ
ہِنہٕ اَتھ لاگکھ کَتھ بازر پیٚن

تَتھ دروازَس چھےٚ ژھاے گمژ
تَتھ اَژوُن ہِنہٕ زانہہ نظر تُلکھ
ہِنہٕ پَننےٚ آسُن راوَرٕ ہم
ہِنہٕ ژھایہٕ وَپٹسی کرَنے خاین

تِمہٕ خوشوٗنہٕ شکلہٕ مےٚ مُشراوہم
پوٚز مانتھر پھرکہٕ وٕنی وُٹھ مَشہٕ ناہ؟
لوکچارس ٹیٹھٕ فرمان دِتکھ
ووٚنی بُجرس منز اَٹی اَٹی کُڈی تن

جنوری - ۱۹۹۸ء

سُہ دوہ

مےٚ وُچھ تَس مُتس کل بیہٕ پےٚ مُنزِ لَن ہنز
مےٚ وُچھ شیچھ اَنِ موتہٕ کیہ سَرحَدن ہنز
مےٚ وُچھ شام سپدان چھُ مندنیہ تہٕ باضے
مےٚ وُچھ گاشہٕ سے اَس نٹھ نٹھ گٹن ہنز
مےٚ کرُی سجدِ تھکی تھکی قرُانس دیتمُ پھیرُ
مےٚ وُچھ دِل گواہی دِواں حادِثن ہنز
ترٕنی راتھ ژھوپہٕ ہنز تہٕ خوفچ خودآیی
مےٚ وُچھ زُو اَویزاں گژبندبس شہن ہنز
دَپوٗ وانسہٕ گُذریہٕ کتھ اَس گرٕن ہنز
مےٚ وُچھ بُتھ پھرِتھ ہش نظر دَر دِلن ہنز
برٕس پیٹھ گُنےٚ زوٚن سُہ شرٕاوس میونےٚ
مےٚ وُچھ تَس نہٕ فِکری ترٕاں کتھ لکن ہنز
نہ کوٚرنم سواہے، نہ روٚٹ تمُی مےٚ ناہے
مےٚ وُچھ تَس نہٕ مائے ووں کانہہ شرٕی کتھن ہنز

اپسرل - ۱۹۹۶ء

آنمیل

بالہٕ دامنۍ ناگہ بَٹھِ
اَکھ ءِخمہٕ ژھیوٗنمُت
منز وَنسَ .....
تیژ خاموشی زِ
وحشت ہیوٗ گژھاں .....
ءِخمہٕ منز اَکھ
نارِ وُزِ ملہٕ دژایہٕ کھژ
تیز قدمو بال کُن

○

شالنشہٕ لَد اَکھ زَز گجُر
اوسُس دِواں آلو لوتی
زانہٕ دَے تمہٕ بوٗزِ کینہٕ
گوٗش دِتھ سوچ

اُندرٕ گوو کیا ہتام مےٚ گیہ سَس بروٹھ کُن
بُلٕ پرزٕ ھیوس ہے بَباوَن کیاہ گژھی
تمٕ ووٚنُم وولہٕ تھپھ گرُم۔
کَتھ کرٕ مےٚ سٕتی
وُچھ ہُکیا وَن چھےٚ کھسان۔
زیبا۔ یہ آشیٚنٛ میانٛی چھےٚ
یٚلہٕ یہ زانہہ کُنٛ زٕنی چھےٚ نیران بال کُن
میےٚ چھےٚ ہیرٕ بوٚن زنتہٕ پانس ریٚہہ گنڈان۔

بوزُناہ کوٚرٕ مَس، دَیس اُندری ووٚنُم
ہَتگن گرٕ میوٚٹھ کرٕ ہے تمتھ اَتھس
یٚمی ژٕے یُتھ ہیوٚ لاٚنی میٚل مونے لبکھُن

جنوری۔ ۱۹۹۹ء

یتھ شہرس منز

تیتھ رشٹھ نیار زِموت تہٕ ہانیوو
پکٕ پکٕ سأنس شہرس منز
لُکھ چھا زِندٕ کِنہٕ موردٕ وَنوَ کیاہ
رَگہٕ کھَش دِنہٕ چھا رَتھ نیران

ہُتہٕ ریہہ رَقصاہ یِتہٕ خُنہٕ سٹراناہ
کمُ ووٚن، کمُ کوٚر کأنسہٕ وُچھا
کَفنہٕ گُنڈِتھ یِتہٕ وأیی چھِ نیران
جیتشنہٕ کَراں چھِ جنازٕ تلان۔

یِتہٕ اَسمانچ ژوے چھا نہٕ چھُ کُنہٕ
گاسٕ نہٕ تاپھ نہ وقتُک ظون
راتھ چھےٚ کھوژان گاسٕس اُندری
دوہ ترٛہر یومُت ووتمُ شام

جنوری-۱۹۹۹ء

لوڪچار

چھُ ڏاين قدمن پيٺھ

اُسي آسي گرِ درامتي ڪوٽ تامتھ
وائي خبر ڪوٽ زانہِ خودا
شھرو نيرِتھ گامو پھيرِتھ
قودرَتھ وُچھ پرِتھ ثيرَتھ

حُسنڪي ساري رَنگ آسي آمتي
مائس توري تہ اَسہِ تہِ سَمکھي
آدمي نظرو دوُرے ڙھوپ دوُپ
پُري ين ھنز سَمہ ڪھن جاياه

جادِچ بوے آس تَہٕ فضہٕس اَدٕ
کانٛژھاہ رٛوٗدا ہوشَن منز
بالوٗ کمٕ کھٛتی، آرَو کمٕ ژٕری
اَسہِ کیٚنہٕ اوسا فِکرِ ترٲن

وقتن تھکھ دِتھ پوٚت آلوٗدیٚت
اَسہِ لوٗگ شرٛی پانکُ ہیوٗ باس
وٲنسَن ہُنٛد پھیرٕے تَہٕ موکلیوو
کانہہ ٹھوٗر رٛوٗد نہ کانہہ وٕسواس

تَہٕ گوو وونٛی ئیژکال مگر وُنہٕ
باساں چھُ زِ یہٕ چھےٚ راتِچ کَتھ
اَسہِ کُر شرٛل تہٕ اَسہِ لوٗب پانےٚ
ڈایَن قدمَن پیٹھ لوٗکچار۔

دسمبر۔ ۱۹۹۸ء

بَزَخ

تُرُن زَرد بُتھ ، کلامہٕ کھنڈ پھُٹ
بہ پےٚ وَتَن ہنز مُسأفراہ ہِش

نہٕ زندٕ ..... زُوہَن
نہ موردٕ ..... مَرہَن
بیہٕ مانہٕ وَژھ چھَس
بیہٕ خاب اُچھ اَز

یُتھُے مےٚ اوٚش ووٚتھ
سو اَس وُچھاں میٚے
مےٚ تِتر ہِش پھُٹ
یہ ما پرٛژھم کیٚہنہ

سو شوٗنج لوتی پوٗز
مےٚ رآو وآنج
دوٗپم پرٛژھس وَن
"ژ کیاہ سَران چھکھ؟

ژ ما تھچکھ وونی
ژےٚ ما کُڈر گوٗے ؟
ہُشار پیارُن ،
شوٗنگھ کڈُن دوہ"

دُ ووٗت یہ موتک
تہٕ زندگی ہُند
یُہاٗے چھُ بَرزخ
یٔتیک تہٕ تورُک

مےٚ تُل اَتھس کیتھ تَسُند یہ فوٹو
جواں کِرٹھ اُس۔ حسین کاٗژاہ

جنوری - ۱۹۹۹ء

وسواس

وُزناوُن رَسہٕ رَسہٕ آلوَ دِتھ
یِنہٕ باشبر یِنہٕ کیٚہنہ بَڈِ وَنہٕ مَس
مَس نیٚندرِ مگر اُچھ اَڈِ وَژھ بَس
اَتھ موصوم حُسنَس کھوژان چھَس

یہ چھےٚ میانہٕ پھرٕیک شیٚہجار باللہ
یہ چھےٚ چانہٕ وِتھارِچ ہُنج ٹوٗپیاہ
یہ چھےٚ کوٗر یہ جنتِچ حوٗر چھُنا
گرٕ نیرِ تہٕ وانِس مایہٕ زانہٕ

یٚلہِ واتہٕ یہ کُنہٕ دوہہ پَردیشن
تَتہٕ لوٗکھ خبَر کِتھی کیاہ آسَن
وُزٕ ناونَا رَسہٕ آلوَ دِتھ
تِم اُمِس یہٕ نیٚندرٕے تھپہٕ نی تَن!

نومبر۔ ۱۹۹۸

واد

بہٕ رَنگہٕ والیا رَنگن لگے نا
ژٕ کوٗت سَنگ چھُکھ اندازٕ کرکھا
نیٚندر ژٕے ماچھے بیدار گژھتا
مےٚ نش تہٕ پہراہ، ژٕ یُہا خودایاہ
پےٚ یاہ ٹھکاناہ مےٚ چھابہٕ لبہٕ ہتھ
بہٕ نالہٕ ژھٹہٕ ہا، ژٕ نالہٕ رَٹہٕ ہتھ
اگر ووں بوزُن تگی تہٕ بوزُم
کوڈُر ووٚتھُ ژیٚے مےٚ کیاہ خطاچھُم
نہٕ بب، نہٕ موجی، نہٕ میٚتر، نہٕ اَتھ کانہہ
زَتم مےٚ وَرٕ ہوٚل۔ ازل چھُ کھُرلد
سُہٕ بس بناوُن توٚگے تھینکتھ تسی
پھٹس بہٕ لرٕکانہٕ، بےٚ ہژٕر لد

یہ آسہی ژیٚے پیٚنُ غرض کانہہ
نٕہٕ آسہِ آدمِ کُنُے ہُنیومُت
خودا ژٕ اوسُکھ، سُہ بندٕ اوسُے
یہ میون آسُن چھُ اَکھ سَوالاہ

مےٚ کاینا تُک حُسن وۄنُتھ نا
ووں پرتھ فنادُک بناتہِ وَنکھا؟
ژےٚ یُس پسند چھُے قسم تَسُند چھُے
ژٕوَن مےٚ کَتھ پیٹھ کھسان چھم رَہ

بٕہٕ ماسا زالیس مےٚ زاو دُنیاہ
یوٚ ژُھتھ ژےٚ یی تَتھ مےٚ واد کوٚریا
روٚٹھُ اَتھس منز قلم تہٕ کاکُد
لیوٚ کھُتھ ژےٚ کوتاہ تھیوٚ کُتھ ژےٚ کیاہ کیاہ

مےٚ روزِ طَہے سوال بوزَکھ
تہٕ تتھ سوالس جواب سوزَکھ
ووں گوو اگر دِل دَری بٕہٕ مانتھ
مےٚ ہتی کُن زوٚن شَباہ ژٕ روزَکھ

نومبر۔۱۹۹۸ء

نیتھ نئی قودرتھ

لولہِ منز چھُ پہاڑن سبزاراہ
گژبزونہِ لیہِ وَسہ وُن اکھ آراہ
مَدِ والاں دُپہری تاپس وُچھ
یِیلہِ کاڈ کڈاں اَتہِ سَروِ شُہل

ہُمہِ اندہُم خیمہِ گُنڈِ تھ لرِ لوٗر
یِیمہِ اَندِ اَکھ عالم آوُر ہیوٗ
وُچھ، آیہِ کنتھ دودگامو منزی
ہُمہِ پہجہِ تہٕ کھژ کمہِ کھیلہِ کراں
یِم پہلی چھِ شیران زِین گرین
جب ہیتھ چھِ گندان شُرِ ای زِھیرن
مَسولہِ چھےٚ گلالن مالہِ کراں
یاوَنہِ مُتی دیدارس پیاراں
زِھٹی دزالے رَنگَن دستارہِ ہُتن
یِمہِ نانہِ کَتن پھَنمب رَنگہِ یِندرَن

ڈیہہ وایاں شامن باتھ گیون
پُریَن ہُند آسُن منشراوَن
اَکھ حرکتھ سوتہِ خوشوٗنی خوشوٗنی
اَکھ گردِش اَتہِ چھُپہٕ کانہہ تہٕ تھکاں
کانہہ وو گیتہٕ ہیَن کانہہ نیاے نوٗن
یہ چھےٚ زندگی اَتھ چھاسو سُر لگاں

یہ چھےٚ نبتھ نٔو قودرتھ ژھایہٕ ہِس
نوٗن رقص کراں نہٕ واہٕ وَناں
"مےٚ چھُ ازتہِ تگاں وو ندِ وِشناوَن
مےٚ چھُ وُنہٕ یاوُن، مےٚ چھُ وُنہٕ یاوُن"

نومبر۔ ۱۹۹۸ء

مشورہ

آکھ ہے تہٕ اَژ، نیرَکھ تہٕ گرژھ
تھوینہٕ یہ برپوٚٹ دِتھ تھوَکھ
میٚے وانٛس گیہٕ یتھ پہٕر منٛز
وونی ییہٕ نہٕ کانہہ۔ تھیٚھ دِیہٕ نہٕ کانہہ

اَز چھےٚ ڈیکس دِژہ چھُکھ لوتی
کیاہ چھُے دِلس وونہٕ کھول پکھ
یم چیلہٕ، ہتھ کتھ چھُکھ رَٹاں
تِمہٕ پرٛانہٕ وَتہٕ چھےٚ نا مَشاں؟

دِل چھُے قلندر مانِیا
یِنہٕ گژھنہٕ کِس چَکرس سَنیا
وأراں جہاتَن گوو فِدا
وونی یِیہ نہٕ پھیرِتھ توٚرزانہہ

یِنہٕ میانہٕ پَروائیک ژٚ کانہہ
پَروا بَرَکھ مَرتَے مَرَکھ
لَنجہٕ پیٹھ چُھکھا بادُم وُچھے
دارے ہَلمَ پیارَے وَسَکھ

گَژھ میانہٕ وَسہٕ وِنہٕ آرٕ گَژھ
وَس دورِ یِنہٕ پھیرَکھ ژٚ پوٚت
یِنہٕ اَز تہٕ سوٚدرِچ کانہہ لَہَر
نیری ژٚ روزَکھ ترلیشہٕ ہوٚت

فروری۔ ۱۹۹۹ء

اکھ یاد

زان تمن اُس ترٛشے اَکھ اُکی ہنز
وَتہٕ پَکہٕ وٕنی اَجنبُی جوراہ
سوٗہ اُس نہٕ ہَرگز تمی سندِ شَہرچ
رنگ تہٕ بَدلے چال وہ پَر
گیشوم مِصری حُسن تہٕ تَتھ پلیٹھ
پھَٹہٕ پھَٹہٕ کرُون موٚت یاوُن
تمی سندِ پَکہٕ نے وَتھ اُس وبگلان
وبھ اُس وَسہٕ نے مُشراوان
اُندری تھَوِ ہے دَم ما گرٛژھ ہیس
جانِ مَنس پلیٹھ اُس تہٕ بَس
زانِتھ مانِتھ منز وَتہٕ اکہٕ دوہہٕ
دزاس وُٹھَو "سِیاہ ناگن"

سوتہٕ آس پیاراں زن یِ وَنِنس
اَسہٕ وِنہٕ ہونجہٕ نظراہ کرنس

تَتہٕ پیٹھ اَز تاں ماسَمہٕ کھیے یَس
اَدِ ماکُنہٕ زانہہ نظرِ گیئس

دسمبر ۱۹۹۸ء

زٕ۲ شار

واوَن اَتھ تیتھُے جامَن تام
زالی ہَنہٕ ہَنہٕ شامَن تام
نیری ناوتہٕ زانی کانہہ
واتکھ زَن ٹُلکہٕ پامَن تام

آکن کتھ ، اکھ نصیحت

دولہٕ پکھ یتھ پھرنہٕ ڈلس تل بیہہ
وُچھ زردی پھیرے ہانیو ہم
یہ چھنے موسمہٕ بدلی ینہٕ کھوژکھ
اتھ واوٕ طُفانس روزیا دم

اَدٕ! آنگن منز زن ژھایہ نرژن
ینہٕ پگھکی خوشوٗنی خاب پھٹن
اُچھ وَژھ تھوینہٕ از نیندر پیٚیی
وُچھ دارِ نیٚیری، دیوٕ دل ژے دری

یٚلہٕ ہُمہٕ بُڈٕ تُلہٕ کُلہٕ تٔلی نیرکھ
اکھ دَشہٕ ہَن توتہٕ گنڈٕتھ تھوی زبس
یہ چھُ پرانہٕ وَقتن ہُند ضامن
یہ چھُ کُنُہ نشانہٕ بُزرگن ہُند

اُتھ تَل آس نانی ئیندر کتہ وُن
کمہِ حلقہٕ گبواں تِم لولہٕ غزل
اُسہِ آس اُتی دوہٕ بتہٕ ہلہٕ وِتھ
کھیاواں تہٕ وَناں کانہہ پرانی کتھا

اَتھ اوس لَنجوَ پَنہٕ وُتھرَو مُنزی
چھانِتھ ، شیہلاوِتھ تاچھ وَساں
اَمہِ کِس سایِس تَل کَم کھُری لَد
تقدیرکی فاصلہٕ آسی اَنداں

اُمی کاتیاہ موسِم کتی وُری
چھاوِن تہٕ وُچھن اُتھی حالس منز
کُنہِ اَندہٕ دوہٕ دراں کُنہِ شاخہٕ نواں
وُچھ اَتھ چھِ گوڈس تَل ژانگی دَزاں

اکتوبر ۱۹۹۸ء

وُنہٕ یہٕ زِندَے چھُس

وُنہِ چھَس بہٕ رَنگِتھ خاب اَناں
وُنہِ بہٕ زِندَے چھَس
وُنہِ ژانگہٕ اَچھَن ہندی چھِ دَزاں
وُنہِ بہٕ زِندَے چھَس
وُنہِ دل چھُ شوقہٕ مُتَلہٕ کراں
پامہٕ ہیواں مُلی
وُنہِ چھَس بہٕ دِلَس آے منگاں
وُنہِ بہٕ زِندَے چھَس
جسمِ مہٕ کَرَ کَتھے ژٕ مےٚ چھُے
رُح تہِ چھُو کھے چھُو کھ
وُنہِ چھَس بہٕ یِمَن کرٕ اَلی تُلاں
وُنہِ بہٕ زِندَے چھَس

زیوِ رود صدا مانہٕ کتھن
اکھ زمانہٕ گوو
وُنہِ چھس بۂ وُٹھوٚنٛکہ تہٕ اساں
وُنہِ بۂ زِندَے چھس

یم لکھ چھِ بہ پرواے یمن
زارٕ پارٕ چھا
وُنہِ چھس بۂ پَنُن بارٕہکاں
وُنہِ بۂ زِندَے چھس

ژیٚنے دارِ کرتھ بَند تہٕ برن
تارٕی دِژآیتھ
وُنہِ چھس بۂ آسمان وُچھاں
وُنہِ بۂ زِندَے چھس

سُہ چھُ کھیلہٕ کراں اورٕ بہٕ چھس
یورٕ جگر ہیتھ
وُنہِ چھس بۂ تُمس سجدٕ کراں
وُنہِ بۂ زِندَے چھس

جنوری۔ ۱۹۹۹ء

شہُل، گمانہ، ریہُل پرزر

وونی تمس یُژکال گووِیوکُن ہنیس
از دِلس چھم دگ دَپاں چھس بُتھ وُچھس
زانہِ دَے برمژرنا تم ڈیڈی واں
لُکھ دَپاں تم کرژھ منگن برمژرنس

وولہِ وُچھو کیاہ کیتھ منگن آسم دِمکھ
میٚے چھےٚ وانجہِ دتھ گمژبےٚ تی وَنکھ
دلوٚ میٚے کانہہ پرزبزنا دِ دپنم اَژ اندر
چھےٚ پہِ چانی بارگاہ موختار چھکھ

ہا خودایا! پاری چانس قودرتس
کرژ بجہِ مندورِ کرژھ بُڈ ڈیڈی چھس
بُڈی گزندر آسنس اَتھ راٚچھدر
میٹھو کرنم یٚلہِ وَنکھ پننی بہٕ چھس

ڈیڈِ ہنز فولادی ہانکل میوٗن اتھ کمزور ہیوٗ
ٹھس دِتیم آہستہ شاید اندر بوزکھ شور ہیوٗ
دامنس تھپھ ژھنے مے کمی تام دب لوٗگم
پانسہ کیہنہ لایکھ کرِکھ دروازِ بند

وونی اوے یتہ نس شرن چھس گلو گنڈاں
یم وَلن پننن گلیلن میانہ اُچھ
دوٗرِ ہمہ آئینہ خانچہ دارِ ہند
اکھ پوٗتاہ پھٹرن سہ وُچھِ ہے یور کن

گووہ تہ تیتھ کیہنہ یتھ منے اُچھ اوٗش ہارِ ہن
تھج دِپلچ دُبراے شہہ گووگوٗب پہن
آسہ دُنیادار سہ تہ اَدِ آسوتن
یتھ دِلس لوٗپلچ اُمیری پوٗشتن

دسمبر-۱۹۹۸ء

راوُن تیوٚل

گرِ گامہٕ گرٛژھتھ ، یٚمہِ شہرٕ ژٕلتھ
پرٛملکس منز تمہِ سوٚدرٕ ترٛرتھ
سُلہِ صُبحکہِ واوٕچ گرٛاے بٕنتھ
سمہٕ گھییہِ تمس دروازس پیٹھ
سوے یوسہٕ خابن تہٕ خیالن منز
لوکچارٕ پیٹھے تس لرِ لوٚر پٕچ

ہے بُنگہٕ ہیوٗ گوو زبو نینگلیے یس
لوتہِ کمی تام اُندری زیرٕ دِژس
یاوُن تہٕ حُسن یٚلہِ آسہِ رَلان
تیلہِ آسہِ یُتھے انہار لبان
تمہِ ووٚنس اندر اژنس دِم وَتھ
سوتہِ آسنہٕ پوٗرٕ حواسن منز

مَتہٕ شامہٕ پیٹھَن سُلہِ صُبحَس تاں
پوٚت وَنہٕ اَسی لولیکہٕ سازٕ وَزاں
تَتہِ کَم کَم اَسی تِمَوکیاہ وٚوَن
دوٚشوٚنی کیہنہ اوسا فِکرِ تَراں
تِم اَسی بہٕ مانے کَتھ کُرِی کُرِی
اَکھ اَکِس وُچھِتھ اَچھ یِتھلاواں

وُنہٕ اوس تِمَن کَتہِ کور پَکُن
وُنہٕ اوسُکھ کوتاہ مُنزِلہٕ کَڈُن
وُنہٕ اوسُکھ موٚت یاوُن چھاوُن
وُنہٕ اوسُکھ خابَن رَنگ تہٕ بَرُن
وُنہٕ اوسُکھ اَکھ اَکی سُند بوزُن
وُنہٕ اوسُکھ لقطن مانہٕ کرُن

منز بازرٕ اَکہِ دوٚہہٕ سَمکھے لیس
بانبرٕ بانبرٕ وِلسریمژ ہِش
کھوٚنہٕ منز اَکھ موصُم شُراوسُس
زَن ژوٗرٕ رُٹھ جِس ہوش ڈوٚلُس
کَلہٕ نوٚمرتھ اَندریم سِر وٚوٚنُس
"یہٕ چھے کوٗرمے، وُچھ ہُہ چھُ مول یِنمِس"

اَکھ واوِ طُفاناہ آو تہٕ گوو
تَس باسیوو پَننُے پان ووپَر
تمٔی ہیوٚکنہٕ زٕرِتھ تمٔی ترٛووو شَہر
اُندری چھُس راوَن تیوٚل تہٕ مگر
یوٚ آو دوٚپُن ووٚلہٕ بوز خَبَر
سوچھنے پھیرِتھ آمژ کورِ زٕہلتھ

فروری۔ ۱۹۹۹ء

زٕشار

راتَس آسَس ژٕھری ہے جِسَس
شانٛدَس پیٹھ اَز ژھاپہٕ ووان
اُندریُم جاناوار اوس کَتہٕ تام
کَتامَتھ ءِستی شوقہٕ وُچھان

مارچ۔ ۱۹۹۹ء

مَژ پیٹھ مأنز نام

بہ باغ ژایس سُہ پوشہِ موٚت دراو
بیہ شوٗنکی پأٹھی تپأری پوٚک واو

مےٚ ہیوٚت گولابس مُشک تہِ وُچھ تمٔ
خبر تمس کیاہ اُدا پسند آو

سیوٚدُے پرژھیومَس بہار چھا اُتی ؟
اُساں اُساں ووٚتھ ژوَن پننُ ناو

دوٚپس مےٚ ناوس گژھاں چھےٚ شوٗے
دوٚپنُ خودایس تہِ کیہنہ ژ پُشراو

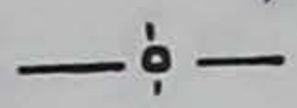
دوں چھُم دِواں مُنزی بہ وایہ آلو
ژ میانہٕ طرفچ سو دار مُژراو

مُژر تہٕ کوتاہ شُرل تہٕ کرٹھ ہش
دُپاں" مےٚ ہستن ژ وآج بدلاو

مےٚ لول تھوٗ وُمت کھنتھ چھُ سپنس
ژ منز اَتھس رٹھ یہ مانز ٹیوٗک تراو

مارچ - ۱۹۹۹ء

ژشار



ہینہٕ جاناوارن اَتھِ سوزکھ
پأغام دِلکو ہینہٕ راوٕرٕکھ
وُچھ زال شکارہٕ وَہرٕ آوی
ہینہٕ سبزارس یٚتہٕ زانہہ مازکھ

جنوری - ۱۹۹۱ء

قوربانی

بَجہِ عیدُ ہُند ژُندِر چھُ مُقدّس تہٕ موتبر
اَمہِ کِس زبٔنس چھےٚ اِنتظارس پرتھ مُژِھ نظر

فرمانِ خودا مون سبٹھاہ شوقہٕ عاشقن
کُن لختِ جگر اُچھ وُٹھ قوربان مونگس دین

یہِ چھُ بندگی ہُند شان تہٕ عظمتھ خودا یہِ ہنز
وَوُن گوو اُندری سَناں مےٚ گینٛی چھےٚ بنیہِ رایہِ ہنز

یِمی مونگ سُہ لااُباں تہٕ تَس اوس منگُن بُلی
دِنہٕ وول تہِ چھا کم زِ جِگر دِتھ سُہ ہیوٚتن مُلی

وقتُک ژٕکر چھُ پھیرُون ہَتہٕ واد وُری گےٚ
عشقچ پھُلےٚ یہ زانہہ گژھیا کُنہِ واوٕ رُوٚدِےٚ

اَتھی منز مےٚ وُچھ پَنُن یہ شہر عرفہ مناوان
بِہ یار لُکَن ہُند وُچھتھ چھےٚ ساپدگی ترسان

ساسَن چھِ کرَاں ڈاس وَتَن موہرتاں چھکان
اکھ موج وُچھکھ بازرَس منز اَز تہٕ پرلشان

بَجہٕ عیز ہندِ ژندرٕ باللہ چھےٚ ژٕ پرٕژھ دَلیس
ڈُپی زبس سُہ شرٕ، سُہ مول تہٕ بیٚیہٕ شراکھ تھوَ ژتیس

قوربان گژھُن تہٕ دِل رَچھُن ژےٚ ٹوٹھ چھےٚ سیٹھاہ
شرُی عید کرَن ماجہٕ تہٕ لُج بوٗلی ژےٚ وُچھتھاہ

اپریل - ۱۹۹۹ء

اَرزَتھ

سُہ گوڈنیک بوسہٕ یُس تمُ شوقہٕ جوٗرنس
وُٹھن بیٚیہٕ دوٗن اُچھن یوٚ پرٛژھنہٕ کرنے
ڈیکس تھووُن شرُس مرٛژ نیٚندرِ لاگِتھ
تھوٗن رُژھرِتھ پیٚنٛز تھدِ پایہٕ اَرزَتھ
دوٗپُن وانسن یہٕ پوشس راٚچھدرِ چھُس
مرٛژرَچھُس پرٛون نوٗ آوارٕگی چھُس

میٚے وُچھ اَز شوقہٕ سجہٕ وِنہٕ ژھایہٕ وُچھ وُچھ
سوٗ پانسَ پوش لاگان ژوٗرِ پاٚٹھن
وُٹھن پیٚٹھ زورِ بند کوٗرمُت اَسُن چھُن
اُچھن منز رَنگ کاٚتیاہ چھُس نرٛژاں ووٚنی
دَپاں یُژکاٚلی چھُن اَتھ آٚنہٕ لبہٕ رستی
صلح کوٗرمُت، ووٚں ژوٗلمُت چھُکھ سُہ دوٗرِ بر

مےٚ سَمہٕ چھم راتھ پرٛژھمَس وونۍ وَنکھنا
یہ اَسہٕ نُگ سِرتہٕ یاوُن چھاونچ کَتھ
اُسُن ہیوٗ آس "دوٗپنم وَہٕ ژٕ چھَکھ مُتر"
مےٚ نے پانُس خبَر وآژٕس بہٕ کوٗت کوٗت"

اپریل - ۱۹۹۹ء

زِشار

صُبحکِس واوَس پرٛژھم کمہٕ شہرٕ کیاہ ہیتھ ژٕ آکھ
تمٔ دوٗپمُ اَختابہٕ زٕژٕ کوٗر پوشہٕ ٹوٗرٕن بوسہٕ بیاکھ
بُلبُلو وُچھ گُل چھِ نیٚندری کمَ مُژھلمُتی نغمہٕ ہیتھ
آیہ چارِتھ تارٕ سینچہٕ سونٛت موٗت بُجھِ شوقہٕ دٕراکھ

اپریل - ۱۹۹۹ء

راتھ

یہ راتھ کاڑاہ شیج چھےٚ آسان
نیٚندرٕ چھےٚ کھوٚنہٕ منز اَناں تہٕ ساوان
اَگر نیٚندرٕ گژھ اَوارٕ یتہٕ چھمَ
مَتیٚن سوالَن جواب ژھانڈان
پرٛژھاں "سوٚدُر آسہٕ ترٛلیشہٕ ہوٚت تَس
مےٚ وَنہٕ کُس آسہٕ ترلیش چاوان
ہُہ سرِ یہ رٕشٹھ کنُہٕ واوٕ ژھٹہٕ وَن
بیٚنبس اَندر چھا یہ ماجہٕ روزان
اگر اَمس گوو اُچھَن یہ گاشی
کَمس کرٕتھ پھتھ یہ واتہٕ اَسمان
بُڈس کوہَس کھَسہٕ اَگر پُری کانہہ
کوہس چھُنا اکھتہٕ داغ روزان"
یہ راتھ یوٚدوَے نیٚندرٕ چھےٚ پاوان
تہٕ خاب ہاوِتھ چھےٚ راوٕ راوان

اپریل - ۱۹۹۹ء

شاپھ

تمُ وِدِتی اَز یُژ کاَلی مےٚ کاکد
وَرقس کبتھ کیہنہ
سوکھ بلی سوکھ بلی حرَف تِمن ہندی
دَزِوِنی ماہِ گندِنی دوٚپُن

"میون یہ اُندریم سورُے سوکھ اَکہِ
نظرِ ژُھنتھ نہناوِتھ وُچھ!
مےٚ چھےٚ وانسَن لَلہِ ناوِنی دگ پوٚز
ژےٚ تہِ ما ییی قرار باللہ
ژےٚ کوٚرُتھ ماٚتھر دِتھ اَکھ ژُھل اَدِ
مےٚ دینتےٚ شاپھ مَژِ ہیہ نےٚ"

۲۸ر اپریل - ۱۹۹۹ء

حُسینؑ

(ا)

پَزرچہِ وَتہِ پیٹھ ذراو حسُینؑ
ژہہِ ژہہِ نوسَرِ زاو حسُینؑ
شُرے مہرانہٕ تہٕ مہرینہِ ہیٹھ
کربَلہٕ ہَس منز ژاو حسُین

۸ محرم الحرام

(ب)

خمَس خمَس اَندے اَندے پھیران
سیکہِ صحراوَس زالی دِوان
لبَان تہٕ تھکہٕ تھکہٕ شیرتھ تھاوان
دوہِ موصُم بیٚیہِ جوان جسم

۱۰ محرم الحرام - ۱۹۹۹ء

❋

آبہٕ جوے

وَن یارِنٕ ہِتۍ اَسہٕ وٕنی گِنٛدوٕنی
جنگلو مُنٛزی دَوِ وَسہٕ وٕنی اُس
سبزارَو کِنٛز ژھالہٕ رِواں مُنٛزی
مُنٛزی اَس ٹَہِ ٹَہٕ زالان پان
تاپَس ژَلہٕ وٕنی شِہلِس لاران
آبہٕ جو یاہ اکھ باشِہٕ کرَان

کوہہٕ دامِنٛز اَس کَتہٕ تام نیران
کَتھ تام آرس ہِتۍ رَلان
آرٕ کنبو لوتہٕ یم چھوکھ دِتی ہَس
تِمہٕ وے ہِتِن اُس سَجان
گرٛزاوٕ نہٕ کانسہ، مُلالہٕ نہٕ کُنہٕ کے
شِہج، مُژھج کمہٕ شوقہٕ زُوان

تھدِ کوہہِ دوٗتھ اکھ واوِ طُفاناہ
تمٔ وُچھ کَتہِ تام دِل تنبہٕ لیوس
کَتھِ منزی وٗونِ کتھِ کمہِ آیہِ تہٕ
دوٗپنَس وولہٕ پَکھ اَتھِ پلہٕ ناو
اَسمانوَ منزی اَز پھرناوتھ
نوٗبن جہانَن یہٕ ژٕ ہاوتھ

پتہٕ کیاہ کیاہ گوو زانتھ مانتھ
کانسہِ ہیوٚکاہ نَنہِ وانہٕ وُنتھ

مئی۔ ۱۹۹۹ء

ناو ـــــــ؟

وہہ وٕنی نَد یا ژلہ وُن واو
تاپچ زرژ یا خوشہ وٕنی تر
ڈبکہ اَختابہ تہ نال ژندر
زوٗنہ کرِتھ سَتھ سازِ حُسن
دامانُک روہنہ شروٗنی مضراب
آسہِ عذاب نہ آسہِ عذاب
پُرژِ لونچہِ گلَن فاصلی ژِہی
اَنگہٕ اَنگہٕ ہَتھ رَنگ بَدلاوان
نَظرَو مُنزی سَنرَن پھروان
اَسہ وٕنی وُٹھ سرساوی سپٹھاہ
مُنزی اَتھ لاگِتھ شیہلاوان
مُنزی رُمہ رُمہ نوٗو وٕیہہ تیلان
ٹوٹھی چھاوَکھ تازِ بہار
روشی راوی موٗت لوکچار
تلہٕ سا ٹُکَنے پریزناوٕنی
تلہٕ سا کرلتس کانہہ رُت ناو

مئی۔ ۱۹۹۹ء

مالنُن

گَردِے گَرد سو مالنۍ وَتھ
تمہِ کھوتہٕ بُڈ چھا کانہہ دَولتھ
برٛاندس زالسَ رَتہٕ کی ژٲنگر
شمہَس کرٛہَس پونپرۍ گَتھ
بَرتے ہرٛزَن پَتہٕ کیا گوو
آنگنۍ چیرٛۍ گیُش تہِ چھےٚ اکھ سَتھ
گاشہِ تہٕ تاپہٕ ہلُم بٔرۍ زبس
اَختابہٕ لَگےٚ بوزُکھ کتھ
توٚت گرٛہنس گوو وونۍ ٹیرٛکال
مے گیُہ وانجہِ اَندری دُکھ
لونچہِ مےٚ ہرٛزرٕنۍ چھم گنڈ، اَز
گوڈکرٕ اَستانس کیٚنہہ گتھ

اپریل - ۱۹۹۹ء

نعت

ژوٗن یارن ہُند یار محمدؐ
دل گیرن غمخوار محمدؐ

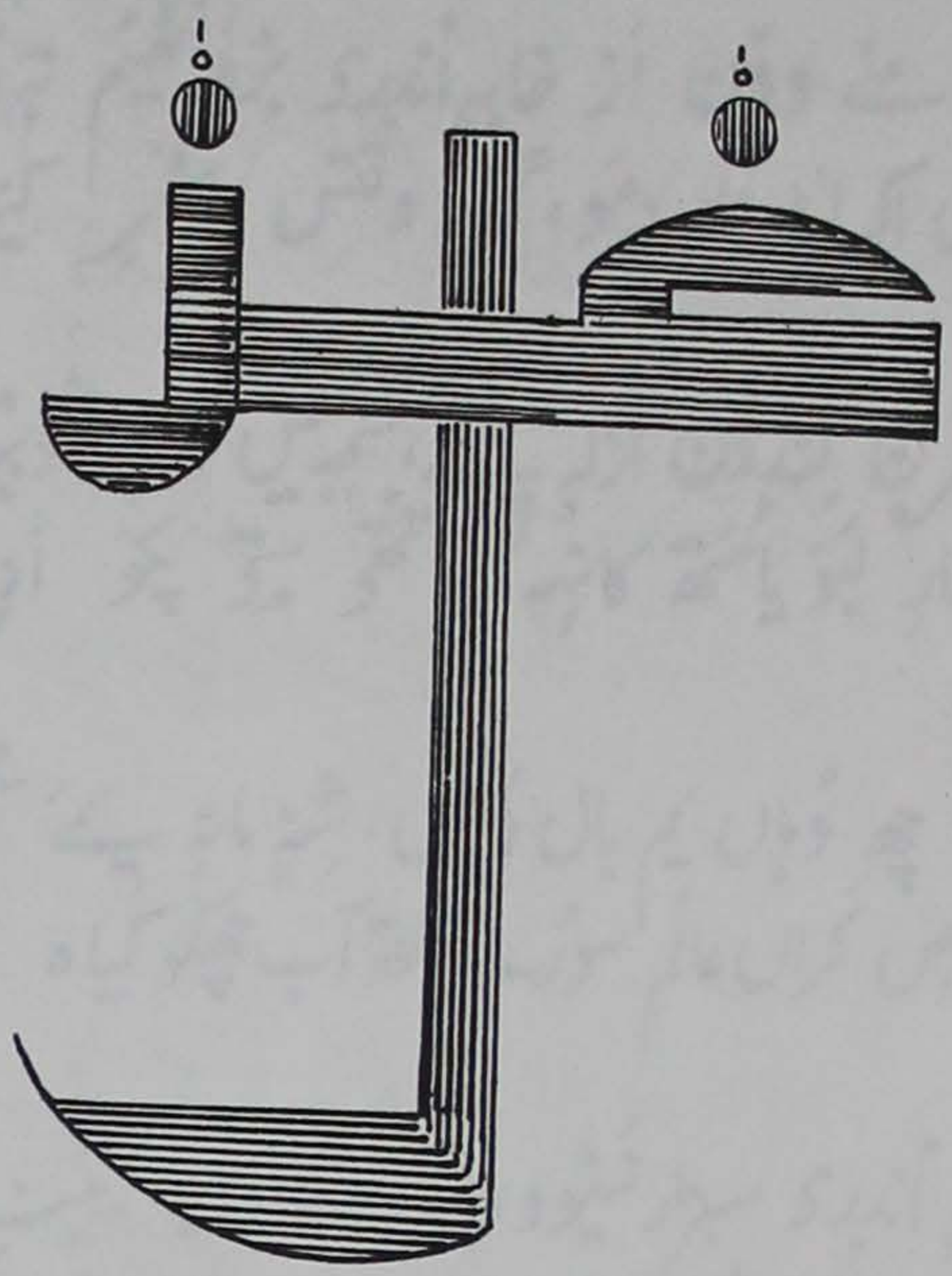
حُسنِ مُکمّل خودا پرزی پوٗز
حُسنُک نوٗن اظہار محمدؐ

عشقہٕ سوٗدُر چوُون کرنوُون
پانہٕ پَنُن دیدار محمدؐ

میانہٕ گوناہ گاری سَتھ پوٗشن
آمہٕ پَننے دِیہٕ تار محمدؐ

لیوٗکھ خودایَن دِلِ آیینس
موٗنگمُت روٗنگمُت شار محمدؐ

فروری ۱۹۹۹ء



کُمُ تام مےٚ ووٚن اَز خابہٕ اَندری بڑُونٹھیُم تہٕ پتیُم از مُشراوو
لوکچارس اکہِ لبٔہٕ ناد دِمو، گوڈٕ وقتس ٹھرِ کینژھاہ تھاوو

اُنی ژھپرن گندُوُن اَزلہٕ پیٹھے، سمہٕ یَس زانہہ شوٗپیا گژاو کرِنی
تھپہِ تھارِ لبوٗ یامتھ کانہہ گرٕ، تتھی ستی پکوٗ اَدٕ ما راوو

ہُم کوہ چھِ وُہاں یم بال دَزاں، شِنہٕ مانہٕ یےٚ تُلہٕ نارٕ تیونگل
رٕیہہِ رقص کراں عالم سورُے، کتھ آب چھکو کیاہ شیٚہلاوو

وُچھ آبہٕ اَندری سبزار نیٹوو، یِنہٕ نبنگلاوَن یینہِ وول مَلر
اَنہارن خابَن رٕاچھ کرُو، وولہٕ یینہِ تَس خارٕاتھا تراوو

یِمہِ وَتہِ ژٕ پوٗکھ یِژکال دِلو، تتھ آلُو میتہِ لوکچار پَنُن
وول چھُ دوٗربر ڈایَن قدمَن ہُند، پوٗت پھیرِتھ کوٗت وَتھ بدلاوو

مارچ، ۱۹۷۹ء

ابتدائی دورک اکھ غزل

❋

یُس کرِ گوٗنگُل سُے کرِ کڑاو
اَزلَس لَتہِ ہِتی بَر ہژراو
میأنی وٗوجوٗدن یٚیتہِ ژھٹ رٕیہہ
ہُتہِ وُتھی شرُی تارُکھ ہا درٕاو

بالَن کھَسہِ پٕچ توژھ راوٗر
پاتھلی پٕکی بُتھِ پیوٗو صٕحراو
اَبدٕچہِ وَتہِ پیٹھ زوٗنی تھٕچکھ
تامَتھ پیار قدم ٹھٕہراو

شوقہِ شہَر چھُے دَزوُن وٗوتھ
خابہِ کُٹھِس منز نیٚندراہ ترٕاو
کَنہِ ہنزِ رَگہِ یُس رَتہِ ٹیوٗک پھوٗٹ
تٔمی کرٕ کَہنزَن نظرَن گرٕاو

مالنی پہرِ چھُ پھُٹہٕ مُت پَش
مَہرینی پوٗرٕ اَتھ پیٹھ وَہراو

ستمبر ۱۹۸۰ء

❋

حضرتِ شیخ العالمہٗ ہندِ مشہوٗر مصرکس طرحس پیٹھ لیوٗکھمُت غزل

❋

ہوشہِ ہَوا تہِ ڈوٗل وُچھکھ ژٕ کانسہِ یُتھ خُمار کَر
سونٛہٕ وولو وولو وولو طرفِ چمَن قرار کر

اَسَن پَری چھےٚ نیٚندرِ اَز، غمکی خزانہٕ ہٹانہٕ وُتھ
سَمے لوٚپَل ژٕنے زاگہِ چھُے، وَوتھ غمن شمُار کَر

نبصف شَبس دوٚپکھ پُکو تہٕ دارِ تَل سُمو مگر
خبَر کمُس اُکس ووٚنکھ اَز تہٕ انتظار کَر

خیالہٕ گامہٕ کنٛہٕ اگر مےٚ سایہٕ ماجہِ ہُند سَمُکھ
پرٛ ژَھس" ژٕ ونہٕ راوٕرِتھ ژُھنُتھ کتیتھ اَمار کَر

دوہَے چھےٚ سرِ یہٕ پوٗژٕ لونچہِ تَل اَناں ووں کس وَنس
ہَتے مُژی یہٕ خابہٕ موٚت شہَر گژھی ہُشار کَر

❋

۱۹۸۱ء

❋

تمہِ ساتہٕ لیوکھُم یاتہٕ ڈبکس کانسہِ بدل ناو
نتہٕ آسی شونگھ جادی گرے ییلہِ سُہ جنگل آو

پوزایہِ پوشن ریہہ ہیژن ژھوٚٹ تل پدلومے نار
گنٹایہِ صدا چھُم دپاں دِوتا چھُ تیونگل کھاو

گژھِ وارِ کتھن وٹھ تہٕ وُٹھن پھیرِ سیاہ ژھالے
گرمیون اگر زہر بوٚرُت ژیہہ یہِ لوٚپل ژاو

سِر ساوی بے پژھ وُنلہِ وُلتھ از چھُ شہرمیون
شیچھ آیہِ کھنٛدِ گامہ کتہن سِریہِ چھوکل دراو

ینہٕ ژھایہِ نرژن بُرٛ مجہِ کُلہن تل تہٕ مے دِن شاپھ
ینہٕ سایہِ وٹھی کرنہٕ وَسم اورٕ شروٗنل واو

برٛ ژاو تہٕ منز آنگنس لوٚگ نرژنہٕ بے پرولے
اکہِ نظرِ گووے مے تمبرِ تُلتھ از تہٕ ژھربٹل دراو

❋

سونۍ شیہلتھ نظر آسس
رَتھ منگاں کتھ مگر آسس
وُچھ تجُن جانورَ لوگُن
ماتھرے ترٛھ قہرَ آسس
زوٗرِ پیٹھ ژونگ ژھیوٚروٗن
موٗسیح شیچھ خبرَ آسس
پرٛانہٕ وَقتح رٛنیمرٛ بڈ
اکھ کتاباہ پتھر آسس
یاوٚنچ ژھٔھٹھ کُلکَن تھیکہٕ ہے
مَندچھِ ہانکَل مگر آسس
داہنکہٕ داغہٕ لَلہٕ ناوتھ
چانہٕ موٗکھی دَر بدَر آسس
راٚژ ہندِ شوقہٕ ہلمَس منز
زوٗن اکھ کیاہ زَبرَ آسس

جوٗن۔ ۱۹۸۳ء

❋

❋

روتلہِ ژوٗنگاہ زأٹھ تھاوٗن
دَچھ تکھ اَتہِ کینژھاہ پَرناوٗن
یَتھ لَرِ بَر ہژراوٗوپے چھا
آنہٕ لبَن ہندی کس کیاہ ہاوٗن
میانہِ ڈبُک پرتھ سجدِ چھُ تھی پھیرُ
گرٔی گرٔی کِتی پوتلی پھٹراوٗن
شہرچہِ ہَتہٕ رٔنگ وَتہٕ مانڈِ تھژوٗل
وَتہٕ موٗت مَن کوتاہ سمجھاوٗن
چوٗن تھَزَر آویزِ زمانس
میوٗن مَژر پھیران صحراوٗن
شیشوِ شیچھِ نَطرن کیتھ نی زیکھ
کَنہِ وِن لوٗکن ہِنہٕ زانہہ باوٗن
اَسہٕ نُک قیمتھ سَر دِمہٕ ہاپتہِ
دُپی زیکھ میلتہِ پہراہ اَسہٕ ناوٗن

❋

نومبر ۱۹۸۷ء

❋

زۄن لجمژ چھَس اُچھَن چھُس بار اَز
رأتی رالَس آسِہے بیدار اَز

شامہٕ پتی کُس رۄف کراں آلَو دِیَس
آنگنَس منز لوگنمَ باپار اَز

وَہی کمَن دارِن تہٕ دُری چِن بۄلی لجُ
عاشقو آوارِ وُچھ دیدار اَز

راتھ کیُت بۄزُم کَنین اوسُکھ گیوان
بیلیہِ گرُن آسی ژٕے کانہہ اَنہار اَز

تَس چھِ اَچھرن ہِندی خزانے رَاوِی ہِتی
کاکِدَس کیتھ سوٗزی نَم شہمار اَز

تُتھی کُٹھِس یَتھ منزیوَے تَمی آیہ پُری
ہایہِ پیٹھ ژھایوَ چھِ لیکھی ہِتی شَار اَز

جیٚشنہٕ برٛونٹھے کارٕ وِٹھ طوطَس تہٕ ژَل
خشمہٕ ہوٚت اوسُے سُہ جودوگار اَز

اگست۔ ۱۹۸۸ء

❋

وُچھاں وُچھاں سُہ جوٗگ وۄتھ تہٕ سوٗر چھوٗکُن آنگہٕ نَس
مَساہ مَساہ بٔرنزِس اَکس مےٚ دارِ دَجن گیٚنُد تہٕ بَس

یہٕ بازَرٕ ہے چھُ ویوٚد مےٚ خریدار تےٚ مےٚ زآنی چھم
یوٚتےٚ بہٕ ڈولہٕ منٛز تُلتھ نصف شبَس اَنیہٕ ہَس

مَتاں چھُ شامہٕ پٔتہٕ دوہے تہٕ تتھ کُلس چھُ گوڈ کھَناں
تٔتی کتابہٕ ہندی وَرَکھ نمتی چھہٕ واوٕ گرٛاہٕ تَس

پھیرُن تہٕ سارِ وآنسہٕ دٕتیُن پھیرُ مےٚ شوقہٕ بوٗزمَس
موٗشُس تہٕ میانہٕ ناوٕ روٗس موٗشُس نہٕ کیٚنہہ تہٕ کُس وَنہس

مُرژُر ہٕ سارِ رآژ کانسہ دارِ پوٚٹاہ کوچہِ کنہ
توٗے تہٕ صُبحہٕ پٔتہٕ برس مےٚ چیشمہٕ جرِتھ تھاوِس

ہواوِ میانہٕ مالِنخ وَتھ ہےٚ لبکھ ژٕ پرژھےٚ زِ تتھ
مَلالہٕ آیہِ گرٛاوِ ہیتھ تہِ زانہہ تہِ یہٕ ما آیہِ سُس

مُٹھس سو دارِ دُش گنڈنی تہٕ بون نمتھ دُعا منگُن
عجیب رآژ باوِہس تہٕ دُہٕڑ خاب ہاوِیہس

اکتوبر ۱۹۸۹ء

اکھ بند

لول اوسُس اَندری کھٹتھ تھوُون
کانسہ ما زانہہ سُہ سر بووُن
اَز دپاں ناوِ ووٚلُکھ ووٚتھ
اَز تہٕ سورُے زمانہٕ اَسہٕ نووُن

❋

تھبکہٕ نوو ٗلکو نیلہٕ کانٛھٹن ذاٗژ تھزر راتھ
تی گوو متبن کنن تہٕ موٗندکھ بیاکھ زہر راتھ

اَسہِ اَسی پھٹتھ ساز وَلٕسی نغمہٕ وُٹھن پیٹھ
بَند جالہِ اَندر اوس بنے آواز شہَر راتھ

وَتہِ ڈالہِ نہٕ وونی آہوے کانہہ کانسہِ وُوڈر پیٹھ
پیٚوو پرٛانہٕ پہرِ ہُند سُہ کُنُ تاکھ پَتھر راتھ

شہٕاری اُچھل اوس بنے پھُرک آیہ پَراں اوس
اَکہِ وِگنہِ وَنہٕ وُلنَس تہٕ دَپاں آس مَژَر راتھ

اَوٕ! پھُٹ سُہ کُل سوژُر تہٕ گیہٕ آوارہٕ آلہِ روٗس
تیتھ سانہٕ گامہٕ اوس کراں ہِکچہِ قہر راتھ

تمٕ کالہٕ طُفانَن چھِ دَپاں چیز نمتی زے
اَکھ چانہٕ کُٹھ دار تہٕ بیٚیہِ میاٗنی نظر راتھ

مئی ۱۹۸۸ء

❋

زانہِ خودا تتھ لرِ منز کم کم آسی بہتھ
سوتہِ آس رانتس توری کنتھ از اتھ دارِتھ

آدمی قہتھے اوس زِ دارِن گوو نہ صدا
گاشی یوتا ، تس اوس چیشمن تاپھ برِتھ

شہرک چیری گیش بوزِتھ دیت تمہ تھکھ تہ دوپن
یلتہِ نے کتہِ تام اوس سہ مالنی گام بستھ

سے پوت آنگن اوس تہ سے اوس شامک وکھ
دان تھرِن تل آس سو کنی زنی راتھ بہتھ

مہرینہِ کارس گندہو بنیہِ از تیلہِ کی پاٹھی
لوکچارچہِ ولسہِ ینہِ انہوکھ زن آلو دِتھ

دولہِ یمہِ رنچہِ رنچہِ زژ لاگے اتھ دامانس
چھاو ژ تامتھ وِنہِ چھکھ شرُو وِنہِ پنیہِ نہ ڈزِتھ

۱۹۹۴ء

وانس پیٹھ از نظرِ گیم نُند بآنی پتنگ
یاد پیٹیم اَسمانس کھسہ وِنی سآنی پتنگ

صُبحآے صُبحآے میون ژٔے پیارُن آنگن منز
برانڈس پیٹھ کمہِ چاوِ بناوِنی چآنی پتنگ

یآگی واوَن کل کُڈ نسہ کِنہ پاتے ژٔج
شُری ہندِ اَتھ منز دزایہ تہ کھژ اسمآنی پتنگ

یلہِ تس پرانہو کوچو پکہ نس ٹھاکھ کوٗرُکھ
شیچھ ہتھ آیہ تہ زُنہ ڈبہِ کھژ اکھ زآنی پتنگ

وُچھ اَتھ پہرِ چھے سُلہِ صُبحآے اَز دآر وُژھے
دوٗرِ چھے وُچھمژ کمُ تاں بیٚیہِ مَنہ مآنی پتنگ

یلہِ نہ ژٔ کنہِ پآٹھی تمہِ بسُ تیہِ ہُند نیب لبکھ
برٕمجہِ اَویزاں آسی ژھینٛی مژ پرٕآنی پتنگ

اگست ۔ ۱۹۸۸ء

❋

دارِ نیبری گوو بیبیہِ آلو
بژ مجن تل ما نوژ ژھالو

یتھ پہرِ چھنے وِنہِ آدِ مے بوے
بژ اندس پیٹھ ژونگاہ زالو

دلو کانہہ پکہِ سانہو کوچو
دیوارن پیٹھ ناو لبکھو

بجہِ وَتہِ پکہِ ہو ناو پرژھن
وولہِ یمہِ کوچہِ کنتھ نیرو

ساتھاہ بیہہ یتہِ راتھا دَر
سانہِ نرژُن ہیوتہِ ہے پُریو

دارن نظرِ الاشز گیس
اُہندِ اندِ کِ یم بَردی تو

لفظن آسس نیز شجتھ
بوزم سپنس رُودِم سژد

اکتوبر، ۱۹۹۰ء

❋

❋

مدآنو رایہ چانے آیہ چمن جستہ پھولتھ
مدآنو وائے رُودُکھ اَزتہ ژکتھ جایہ کھُٹتھ
مدآنو یُتھنہٕ سونتک ساتھ شہُل راوراوکھ
یٚیتہٕ نا چھُ روزاں کانہہ تہٕ موسم ساتہٕ ڈُلتھ

مدآنو پوشہٕ تھرٕن پیٹھ چھِ جاناوار بہتھ
وُچھ حالہٕ یواں، ژھالہٕ نواں ہوشہٕ ڈُلتھ
مدآنو لوکچارچ راتھ ٕشہج راتھ پھرٕم
لوٚت آیہ لوتی جادی کاٚتیاہ دزایہ گژرتھ
مدآنو تازٕ تجُکھ باٚتہٕ لےٚیاہ بوز صدا
وُنہٕ دوٚرٕ نیٚن منز چھِ پہٕلی خمہٕ گنڈِتھ
مدآنو سآلہٕ ہتے کونہٕ ژٕپکھ سون کُنے
اَز سانہٕ آنگنہٕ ہا چھِ دِلکی مآلہٕ لگِتھ
مدآنو چانہٕ خطکی ریزٕ اُچھن نیزٕ سُنم
اَلماسی اَتھو نامہٕ کمیوٗ رایہٕ لیکھتھ

❋

جولائی، ۱۹۸۸ء

محمود گامیٔنہٕ طرزٕ

پرانہِ گامک سفر چھُے خبر واتہٕ کھا
داستانَن اندر یُتھنہٕ ژھانڈتھ پگاہ
یا چھےٚ تاچ خودآیی تہِ آوارہٕ اَز
یا چھےٚ دارِن اَویزان ماتھر سیاہ
اَز یوسے کتھ وُنتھ سوے کرامتھ کرتھ
چانہِ دادِچ علامتھ پیہاے آسہا
واوٚ گژاوِ گرد اُنی تہٕ خوشبوے ڈُج
مالِنیُک آسہِ آمُت یہ نادس مےٚ کانہہ
ژھایہِ بیٚیہِ راتھ کیُت اَز اَپاری کھژا؟
جایہِ ترٛاوِتھ چھِ ژلی ہیتہٕ ملایکھ باللہ
یُتھنہٕ پرٛژھم سو کتھ یُتھنہٕ وولے یہ اَز
سوچہِ صحراوٚ پُچسے یہ تھُچسے سبٹھاہ
تام اُنی زبس نہٕ روبے بنبر ذراو چھُم
نیرگرِ اَز تہِ پرٛژھنے سُہ روشتھ چھُنا

جوٗن، ۱۹۸۹ء

❋

یادن ہنز تمہ پُری یہ ژوپاسے آیہ ژُستھ
اَتھ رُٹی رُٹی پکہ ناوِکھ تمہ دروازِ اُژِتھ

پرٛاٚنی مَندوراہ دارِتہ بَرُوتھ راٚچھ وَہٹی
اَنہ کُٹھکی پُھٹراوِتھ اَکھ شہزادی شوٗنگِتھ

آنگنہٕ اُندرِمہ بونہٕ شُہُل اوس پرٛونے ہیوٗ
شاخن پیٹھ اَسی ژھوٚپی دوٚپی جاناوار بہِتھ

یٚلہ یٚلہِ دِوتا آے تہٕ مرٛژ نظرن مَنگ
سوٗتہٕ اَس بُتھی پھر دوٚپنکھ اَتہِ چھم خاب بسِتھ

تیلہ کی پاٹھن نادَن گیہ یا بٔرٛاٚنتہ مَتیا
تیلہِ کی پاٹھن بیٚیہِ ژوٚلیا کانہہ واد کرٛتھ

اَسہ ووت پَتہٕ وَتھ کورن یی گلہِ میوٗٹھ کران
لَلہِ اکھ نِلہٕ وَٹھ، جَبہِ اکھ پرچاہ لونچہِ گنڈِتھ

ستمبر ۱۹۸۸ء

❋

پہرن مےٚ وانسہٕ بخشمس تہٕ میٚے دوٚپُن ژمنگ
پکھ دارِ نیبرٕی دار ہلم کیہنہٕ تتتن تہٕ منگ

یوٚ راتھ تمس آسہٕ وزاں وِگنہٕ ہٕٹس پوٚز
از صُبحہٕ پتہٕ ووٚتھمُ مےٚ کیُت تہٕ اکھ صدا ژمنگ

شب ڈیڈِ تل دوٚرُم تہٕ سحر دارِ تل پھوٚلُم
اُتھی منز ووٚنگھ نوٚینہٕ شبس نوٚ براتھ منگ

تم آسی بیٚہ پھُرک آیہٕ پراں دزایہٕ اپاری
پرُ ژھمگھ تہٕ دوٚپکھ لگھ چھِ رٕیچ اورٕ کران منگ

سرساوی وتو ژاکھ ژٕ یتھ راز دانہٕ منز
کیہنہٕ توٚبرُکھاہ دِ جوگہٕ تہٕ کینژھاہ نیاز منگ

اکھ ساتھ شہُل چھووٕ مےٚ اکھ وانس گُذارٕم
یوٚ دوٚوے ژےٚ چھےٚ وبرژھے تہٕ بدل کاہنہٕ دُعا ژٕ منگ

مارچ، ۱۹۹۹ء

❋

تَس تہٕ چھُ شاید میونے غمَ
اَسمانس گیٚہٕ بیٚیہٕ اُچھ نَم

چھُے ژٕے کُنبر تھبکہٕ ناواں چھُکھ
مےٚ چھُ ماران کُنِرُک ماتمَ

راتُک خاباہ پُرٕ یہٕ نَرژُن
زآنِتھ کھونہٕ للہٕ نووُم برٛم

یہٕ ہا چھَس تھُچھمژ تھکھ دِمہٕ ہا
دوٗر ژُلِتھ مَتہٕ یاد پیٚتمَ

شامَن شامَن دَگ تیزاں
دود رَچھُن تہٕ چھُ ٹوٹھ ستمَ

وونی تمہ بزانژ بہ ژھیوراوکھ
ژانگہ ژ آکھ نہ غائبی ریتم

تاپہ زژے اَن برمتے اُچھن
ریتہ لتس پَننی نظر سَنبم

جون - ۱۹۹۷ء

نِشار

ہَواوِ سانہو بَرَو اَژکھنا
گَرس گَرس کُن نظر کَرکھنا
یِتے چھِ پھوٗلمتی گُلالہ بزاندَن
ژِ کانسہِ یورِچ شیچھاہ وَنکھنا

✻

شیہلے یہ نظر شیہجار وُچھِتھ
ریہنے یہ تُسند اَنہار وُچھِتھ

دیہہ دار تھوے یم دِتھ تہ مگر
کیہنہ توگنہٕ منے ژھوپ اِظہار وُچھِتھ

سریہہ اوس بُمَن دَگ آسنہٕ نُنز
ہیہہ گوس مگر اَش دار وُچھِتھ

بیہہ پانے زانکھ حال اُچھَن
وہ زجار تہ ٹارِن بار وُچھِتھ

ویہہ کھیٚیہ ہے تمی سُند خط پَرِی تھے
تیہہ پھٹس اُچھو لقرار وُچھِتھ

نیہہ گَٹہِ ژوٗل تمی سُندِ کوچہِ دوٗپُن
شیہجارہٕ دوٗدُس لوکچار وُچھِتھ

اگست - ۱۹۹۸ء

✻

ہے اَسہِ ہا سا رووشہر
رووشہر سوکھ سووشہر
لوکو پُرژھ تہُی کتہ آیو
کاکُد تُل تہ بنووشہر

تہِ اوس وارِن سوسہٕ زوٗل
یُس پوٗک تمی پرزنووشہر
دارِن پیٹھ گیہِ سایہ وَٹسی
دَروازن پیٹھ سووشہر

آنگنہٕ آنگنہٕ قبر کھُنتھ
نوِ انمانہٕ بسووشہر
لوٗکن یِیلہِ ہیژ نظر مُنگتھ
اَدِ عالم وُچھنووشہر

اَسہِ تھوِ بوہرن ژٕنہٕ بُری بُری
اَسہِ واپس سوٗمبرووشہر

نومبر۔ ۱۹۹۷ء

چانہٕ شہرُک مِزاز پرزٕ نووُم
آنہٕ پھٹرُم عکس تہٕ ہنہنووُم
تیوُت نزدیکھ سایہٕ شروٗپ سایس
تیوُت دوٗربر زِ دود للہٕ نووُم
چانہٕ ژھوپہٕ ہُندُ وچھُن چھُ زَہرٕ بوٗرُت
میانہٕ اَسنکُ کمال وبترووُم
اَتھ مَلاس لگے لوٗگے نہٕ دِلس
پرٛتھ سوٗالک جواب اَزموُم
یُتھ تہٕ وٗری یاہ ڈنجی نہٕ کانہہ موٗسم
سونتھ رووُم تہٕ ماگ مرٛزووُم
پرٛتھ قدم یاد، پرٛتھ سڑک چھےٚ کِتاب
پرٛون افسانہٕ زمانہٕ پرٛنووُم
یاشہَن ہُند ژھوکُن تہٕ اوٗش نہٕ وسُن
یاکتھَن ہُند زہر ژہتھ ترٛووُم

اپریل، ۱۹۹۸ء

❋

کرمے واپس میانی تم مستانہ گتھ دزوُن مژر
رٹھ یکیاہ پُرژ لونچہ کیتھ اوّنمے تہ تھبکہ ناوُن تھزر
ژیٔے دیوتھم چانہ آنگنہ پوشہ وَ تھرُن کرمے واو
میٔے برکی تمی پہرِ دارن بُتھ پھرتھ ووُن پکھ نبر
واتہ نوو کتھ گوٗر تہ وَنہ مجلوٗسہ منز اکھ پرٔانی کتھ
اَز تہ ژھیٔنہ کانہہ موختہ مالاہ داو لگہ کانہہ جانور
چھم حُکمرٔانی پننی تتہ یی یرٔژھاں چھس تی بناں
دوٗرِ بوٗن سنرس اکس اندر بسووُم اکھ شہر
ژھاے نظرن ہنز ہیٔژن رٔژھ رٔژھ مُرنی ووُنی اچھ تھم
ولے تتھ سوہنہاری خالس دراو ما اَز تام ترٔ
ووُنی مُژر روہ نہ گوڈ ژگتہ رینی ووُنی تھکھ کوتاہ نژکھ
وُچھ ژٔے گوٗے گمہ سرٔان تلہ بی مان تامتھ بیہہ پتھر
درٔاو یٔلہ یٔمہ کوچہ کنی تس اسی کاتیاہ لکھ پتے
ہکی تمن لگی، موڑ پیٹھ یٔمہ ساتہ تمی درژپوٗت نظر

اپریل۔ ۱۹۹۸ء

❋

نار چھُے نار اَلکھ پَلکھ زالکھ
مے دُپیوے کلیا ژِ نا ژالکھ

میانہٕ تپہٕ ریشہٕ! یہٕ نیاے اُنزرپانے
سالہٕ پکھٕ میون پال ما پالکھ

یِم رِنیمتی وَرَکھ یہٕ پرزنتھ میانی
پھیرِ والیا! ژِ کتھ سامول کھالکھ

نال، دامانہٕ، دِل، نظرتہٕ مَژر
اَتھ خزانس ینا ژِ تہٕ ڈالکھ

ژبڈ ہنا کرتہٕ پَر یہٕ کرٕنہٕ سیار
یُتھنہٕ تمبہٕ لکھ تہٕ ریحلہِ پیٹھ والکھ

لُکھ ژٕے پرژھتے سوال، شہہ دزتے
لُج گژھکھ سوٗدرٕ گژھکھ اُچھن کھالکھ

شامہٕ سُلہٕ یکھ بُنان چھُ وٚوٚن شیہلم
زوٗنہٕ گاسس مَتکھ تہٕ اُچھ زالکھ

ژینے خبر چھے ژٕے پتھ مےٚ کیاہ بنزرُم
مینے کنکھ سرٛوگ تہٕ مول ژکس والکھ

نٕشار

لالہٕ روین لبکھان زُوال گہٕے
شالہٕ مارن وُنگاں چھِ شالِ گہٕے
پانہٕ مارِس چھُ واتناواں تس
چانہٕ ژھوپہٕ ہُند سوال گہٕے

جوگ آوے تہٕ دراو کیازِ پرٛزٕھنے
میے یہ اَتھ اَز تہٕ رٛوٗد وُچھنے

رِکھ چھنے رِکھ میانٛی کنٛ دِرٛتھ شُری پانٛھ
لانٛی کاکُد لیوٗکھُتھ منٛے تھوٗوتھا پےٚ

کانٛسہٕ پرٛزٕھ تھا زِ کانٛہہ تُلی پُرسان
لا اُبالاہ چھُہم، ژنٛے قودرتھ چھےٚ

دردٕ گاماہ رٛوٚچھُے منٛے پرٛدن تَل
ہرٛدٕ سونتےٚ لگاں چھوکن چھنٛے پُھلےٚ

رٛٹھ یہ ژھینٛہٕ مرٛژ کتاب ناو گُرس
موٚرٛ پَتہٕ موٚرٛ پےٚ پتاہ پرٛزٕھنے

تَس چھنٛے تمہٕ ژھایہٕ ژھانپھ ہِشہٕ نظرن
راتہٕ پیٹھٕ چھُس یہ خط پرٛنے

جنوری ۱۹۹۸ء

زأنتھ لوگتھ بے پَرواے
سیٚزِ کتھِ کأتیاہ مانے درٛاے
چانہِ مَلائچ دَگ لَلہٕ ناٚو
دارِ پٹٹس تانٛی کھول قلاے
وُنہِ چھم خط کیہنہ پانس نِشس
وُنہِ چھم اَندٕنے لانٛیٚ نیاے
یہ چھُ تصویر تہٕ اَتھ چھا زُو
اَمہِ کھوتہٕ بیٚہتر پَکہٕ وٕنی ژھاے
اَز چھِس قدمَن پوش ہَراں
اَز چھِس مالیُن گژھ پھنج ترٛاے
میے ہیٚژ ناچ گیٚنٛی شیرٕنی
تَس گیہٕ بدلے کیا ہتاں رٛاے
چیٚشمَن ہندِ نیہٕ وانہِ ھٹہر
یادٕ سمندرٕ نوٗی زُوی زاے

جنوری - ۱۹۹۸ء

تَرٛزَر چھُس اَز کَتھَن اَندر
مَرٛزَر لیوٗکھُن خَطَن اَندر

دَپاں مُنزی اُچھ چھُ مُژراواں
سبزَر ہیوٗ چھُس شَہن اَندر

شرٛونبل قدمو پَرٕی ژایَس
رَسَے دِلہ کبن حَدَن اَندر

تمُس وانسَٹھ گوسانس وُچھ
شُرل چھَس نا اُچھَن اَندر

ژٕنے آگرٕ پچھ نہٕ تھیپھ دِژیا
تُلتھ نیوٗنکھ پکھن اَندر

تَلا یم پھیرنہٕ نٔری وَٹنکھ
زَہر ما چھُے اَتھن اَندر

سَرایَن ہِندی مُسافِر سیدی
ٹھگِکھ پننِن گرَن اَندر

یہ نالُک جورٕ زالُن اَتھ
گَنُس بیٹھے تہَن اَندر

جوٗن۔ ۱۹۹۸ء

ژٕنے کرٕ آسی موکل بوزٕو
مےٚ چھا فرصتھ بہ پرٕاریے تھوٚ
یہ کیاہ چھُم منز اَتھس لیکھتھ
باللہ چھُوٚ کانہہ پرٕتھ دِی توٚ
ڈٕبکس اورٕے مرٕتھ تھوٚوُکھ
یہ چھا کاکُر وہ تھو زالوٚ
یمن جامن چھُ کوسے کوس
دٕپاں چھُم گرٕژھ یےٚ پھالوٚ
سو بونین ژھاپہ لرٕچھےٚ نا
سو چھےٚ وُجمرٕژ زلرٕی زالوٚ
ینا یم خاب ہانن وونی
پینک اکھ تہٕی وہ زُم اُنی توٚ
اَتھن کبتھ پوشہ پھٹی اُسکھ
مزارٕو کنز نیکھ وٚنی دٕو

جولائی، ۱۹۹۸ء

میانس شہرس بدلے شاناہ
اکہِ بئیتہِ پتہ اکھ وآراناہ

راتھ لرِن منز باژ وُچھے یم
تہٕ زن گوو ٹیژکال زماناہ

اَسہِ وُن بُتھ پنہناوِتھ دوٚپہم
اُچھ دِ کڈِتھ بلے روزِ پچھاناہ

واوچہِ ماتھرِ گاش وَپٹے گوو
اَمہِ اَنمانہٕ تہٕ آو طفاناہ

لول، حُسن، رنگ ہٕسیتی سوُرے
بَس تھبکہٕ ناوُن کینُت اَفساناہ

یوٚت یِتھ لُکھ آسی یاوُن چھاواں
اَز تصویراہ، خبراہ، بیاناہ

جولائی، ۱۹۹۸ء

سو کتھ آس نارِ برٛیہہ بوزم تہٕ شیہلاوم مےٚ تاباہ اوس
تمیٚک کرٕیچھر کھٹتھ تھاوُن ، اَندرٕ ژالُن عذاباہ اوس
دوٚپُن "سینس مےٚ چھےٚ وُسعتھ ، ژوٗس وولہٕ وَس رُچھتھ تھاوَتھ"
سِیاہ اوسا سَبز اوسا اَماپوٚز اکھ سَراباہ اوس
بہٕ آسس شوقہٕ گرٕ درامژ ، مےٚ اوسا پےٚ قدم راوُن
سُہ مالنٛ گام ، آنگن بَر ، خودایس پَتھ سُہ خاباہ اوس
تَلا مَتہٕ تزاو شُرٕ لاٚزی ، یہٕ ناچھنہٕ وآنس گزاوُن ہنز
اَندان آسی نیاٚے لوکچارس ، سوانس منز جواباہ اوس
مُتتھ یہٕ ہے تہٕ لکہٕ ہندبن بَرُن تَل پان تزاواں اوس
منگاں اوس تی یہٕ خوش یہٕ ہبس دِلاہ اوس اکھ خراباہ اوس
سِیاہ حبشی غولامَن ہُند سورخ رَتھ موٚتھ تِمو ڈیڈبن
مُتس ژٕٹ ڈُلی لگو دوٚپہٕس "ژٕنے نِش کیُتھ تام آباہ اوس"
ژمَتہٕ دُپہارٕ آیوہم کرٕتھ بانبرٕ ژوٗلکھ پرٕ ژھنے
ڈوٚلکھ نظرُو اَدے ژیوٗنُم مےٚ باغس اکھ گولاباہ اوس

جولائی - ۱۹۹۸ء

اُکی مُتی وون لوتہ اَفتابہٕ زژن
ہینہٕ گیہٕ اَز گاشُس لاگہٕ کتھن
زوٗرن پیٹھ تہٕر پھٹا ژانگین
دَربار لگتھ چھُو آسیبَن
ہینہٕ تم کانہہ پوٗت آلو بوزَن
کہٕی تام مُشکھ اَز پرآنی سوخن
کتھ کتھ کرُوٗن اُشی پھری وُسی تن
یہ چھُ اَندریم سر تھوٗ اورمہ سَن
سُلہِ صُبحاَے آلو گام کُنن
وہ تھ واوَن چھُکے پوش وَتن
تتھ وارِتہ اَز دزامتی آسن
بریڈی مُشکہٕ تھرن یونکی بامَن
یم بَرگے تم گُل چھُکی واوَن
سَرتارٕ مزارَن رازٕ بلَن

اگست - ۱۹۹۸ء

تِمُس نظرن اَندر کوتاہ زَہر اوس
قہر ہیوٗ ہا؟ سُہ سرتاپا قَہر اوس

وُٹھُن کمجار کرہے پوش پھولہٕ ہَن
سُہ زیوٗ پیٹھ کنڈی رُچھتھ پھیراں مگر اوس

مےٚ پُرژ ھمس "خاب وُچھمُت چھُے ژے کیتھ ہیوٗ"
دوٚپُن اَتھ موٗر ہم، نیوٗ ہم زبَر اوس

نہ پہرچ پرژھ نہ لسہٕ نُک کانہہ بہاناہ
اُمس موٗصُم شرُس لاٗلس یہ وَر اوس

اُچھو وٚتھ؟ یُتھ سُہ وُچھِ ہے ناو کرہس
اُندری کیا ہتام ژھیوٚن زہر یا جگر اوس

وُژھا پوٚت زوٗنہٕ لل کُن پان اوسُس
مےٚ پانس ستی وُزناوُن شہر اوس

جولائی - ۱۹۹۸ء

از تہِ مےٚ باسیوو حاٚران حاٚران
اَز تہِ کمیٚک تاں چھُس پھیران
تسَ آس نظرن بَدلے ماٚبھر
لوٚتہِ لوٚتہِ اوس کیاہتام پَران
اُسی آسی شُری شُری پہرن پیاٚرِ تھ
فِکرِ نہٕ ترٛوٚنہِ کتھ بوزان
آورِ واوِرِ مسَ اُچھ دَزوٚنہِ
نالُک سَرُپھ تہٕ ژٛندر تھبکان
آلَو دُتیمَس دَو تراٚون ژوٚل
وُنہِ اوس کَستامَتھ کھوژان
کاکد ڈیر ژوٚٹن پتہٕ زولُن
شاید اوس سُہ خط لیکھان
تَلہٕ سا پُرژھتس تَلہٕ سا وُنی نے
واٚنجہِ منز چھُے وَٹھ لَلہٕ وان

اگست - ۱۹۹۸ء

میتہِ کوٗرمے پانس پآراو
ژتہِ تے یکھ اَدِ روزی گزاو
ٹارِن تَل پھیوُرے کرٕ یہنیار
تھوٗ وونی راتِچ کتھ مُشراو

بُتھِ روٗستے اَکھ چھوکہ لد پان
زانہِ خودا کیاہ اوسُس ناو
لوٗت لوٗت پکہ نُک عادتھ چھُس
پَے ما تھوٗوٕنمَ پرٕژھنے دزاو

رَتہِ لیوٗکھمُت خط سوزیومَس
دوٗنیمَ وونی شُری لآزی تزاو
تَس چھُنہِ یاد تہِ ینہِ وَہنَس
مے چھُ وُنہِ یاونہِ ژھٹہِ ہُندچاو

کَتھِ کَتھِ مُنزی چھُمُ وَتہِ ڈالان
پرٕانہِ زمانُک آدم کھاو

اکتوبر، ۱۹۹۸ء

کتھ اُس لوتوے مانے بوزِتھ رُودنہٕ دوشونی پانس تام
گُڈر سفر کوڈ چاکھ یُتھے دیُت نالہٕ پیٹھن دامانس تام

اُچھوے اُچھوے کوٗرکھ اِشارِ تہٕ ہَنگہٕ مَنگہٕ دارِتہٕ بَر ترٛوپرکھ
سُرکھ قیامتھ اُندری اُندری اُش بُکہٕ پیٹھ اَرمانس تام

شُری گیُندناہ ہیوٗ کوٗرُن تہٕ زلہٕ بوٗک لاٗیتھ دراوتھوٗون مالے
داغ پرٛبزلہٕ وٕنی جُری جُری تھاوِن جسمہٕ پیٹھن یَتھ جانس تام

خاب وَنوسا کِنہٕ بیدارٕی، تِمہٕ اُچھ بیٚیہ شاہ پاٗزُن اول
پَکھِ چھِہو دِزنس تِمبرِ پھُلے لُج حَرفوٗ پیٹھ حاٗرانس تام

پھرٕ پکہٕ وٕنی پھرٕ پکہٕ وٕنی اُندرِ ہاوس میٚتہٕ ماٹگ دَفناوٕنی بوز
وُنہٕ تہٕ اَویزاں آسہٕ دُعا کانہہ زیٚوِ پیٹھ ہُتھ اَسمانس تام

یم لُکھ، یم تہٕ چھِ پَننی ساٗری، وٗوٗں گوو یمَن ماشوٗبہٕ وَنُن
اَسہٕ پیٚنٛی کَم کَم فاٗصلی تراوٕنی روشنہٕ پیٹھ یارانس تام

اکتوبر، ۱۹۹۸ء

لوٚت پاٚٹھی کاٚژاہ دگ لٔلہٕ وکھ ، اٛز داٚدی ژٕ اٛندرِم ہاوٕ کھنا
یِم کھنڈی پھٹٕ شیشہٕ دِنے سٔنٛ چھوکھ یِم شیشہٕ ژٕ وونی پھٹراوٕ کھنا

برٕ اٛسکھ وُتھ تہٕ سوٚژاہ سیوٚدُے ، ماٚتھر ہٕژ کُٹھٕ کُٹھٕ پھیر مگر
تمہٕ پنجرچہٕ ژٕرِ وٕوٚن بوٚلی کرٕتھ ، یِم ہتہٕ رنگی بُتھی پرٕژ ناوٕ کھنا

تتھ راتس کاٚتیاہ خاب وُچھتھ ، ژھایَن زَن اٛسکھ پتہٕ لاراں
پھوکھ لاٚیتھ یِمی اٛدِ ہوشہٕ اُنکھ ، تس مُتی ہنٛژ کتھ اٛزماوٕ کھنا

کانہہ ساتھ شُہل کریادتہٕ اُس ، یِم ماٚکہٕ چھِ ژلہٕ وٕنی زالبومُتٛژی
اٛکی شُری ہیوٚت یاوُن تھیکہٕ ناوُن ، اکہٕ نظرِ نظر شیہٕلا وٕکھنا

نہٕ چھُ ہاٚنٛژے کانہہ اٛتھ ناوِ لمان ، نہٕ چھُ واوٕ طُفانٛک خوٚف یِمَن
پرٕیَن ہندی نغمہٕ تہٕ اٛپزی چھی ، بٹھٕ سے پیٹھ کیہٕنہہ پرٕناوٕ کھنا

رنگہٕ مژی کُنٛ زٕنی بازٕ ردرائیکھ ، لُکھ اٛسی اٛنگہٕ انگہٕ ژیٚے تولاں
اٛکی کینکھ تہٕ اٛکی ہیٚژ نکھ پرٕژھنے ، یِژھ شری لاٚزی وونی تراوٕ کھنا

جسمک سراب سرتا
روحک عذاب زرتا

لفظن گندن چھُ سہلے
مانے کتھن ژٕ کرتا

پُتہٕ مبو گربو سُوتھ وُٹھ
کتھ کتھ کران مرتا

بند اُچھ چھےٚ خاب ووناں
فند بازٕ اُچھ مُژرتا

میےٚ کُن وُچھاں تھکھ ما
بیٚیہِ کانہہ کتاب پرتا

چھےٚ تژیش پرٛانہِ وقیح
نظرن نظارٕ برتا

نومبر ۱۹۹۸ء

وَتہِ وَتہِ پھیرِتھ تہِ بہٕ یِیلہِ نہٕ لبَتھ
مَتہِ وَنتمَ پَتہٕ کَتہِ کَتہِ ژھانڈتھ
کیہنہ خاب تہٕ کیہنہ دَزِوِنی ہاوس
یہِ چھےٚ یاوَن مُژ ہنز کُل اَرزتھ

کَمہِ شوقہٕ گنجَم روہٕ دامانَس
شرِوِنی بوُزِتھ دوٚپتھَم اَزماوَتھ
یِم خلوَکھ خانہٕ چھِ اَز تہِ ژُھری
درویشہِ یِتم لوٗلہِ للہٕ ناوَتھ

یہِ چھےٚ خانہٕ بدوشن ہنزبُسی تی
نَنہِ وانہٕ بہٕ پانسَ سَمہٕ کھاوَتھ
وولہٕ بالَو کھَس، وولہٕ مرگَو تَرَ
یِچھ اَمرِتھ ناگَس تام نِمتھ

وَتہِ پیٹھ چھُ گوسأنیاہ اَز تہِ بہِتھ
رِکھِ اتھِ چہِ پرِتھ چھُ وُچھاں قِسمتھ

دسمبر ۱۹۹۸

سَرِ شامے ترٛوپرِتھ دارِتہٕ بَر
وُچھ زوٗن چھےٚ کھٕرٛ مٕژ نیر نبَر
اکھ راتھ شِہج منجمَس تہٕ دوٚپُن
ژیٚنے ژیر کوٚرُتھ پھولہٕ وُن چھُ سحر
اَتھ لبہٕ چھےٚ پرتھ کانہہ کتھ لیکھتھ
مَنگ گاشہٕ موٹھا اکھ کانسہٕ تہٕ پَر
پینہٕ میٚنے گرٛژھِ زول تہٕ سُہ نیرِ سیوٚدُے
اَمہٕ خوفہٕ تھوٚوُم ووٚتھ آنگن بَر
اَتھ گوپھِ منز اَژنُک شوق گوٚیا
اَتہٕ چھی مُنزی نیران بُڈی اجدَر
یم ژھونگہٕ تُلی زآلِتھ ، زانکھ کیہ
کَتہٕ کَتہٕ ڈُدی جانا وارن پَر
للہٕ روو تہٕ راوٗن تیوٚل اوُس
کلہٕ لگےٚ مےٚ رَگہٕ رَگہٕ پھیوٗر زَہر

جنوری - ۱۹۹۹ء

رُدِ شرانبو مُنزِ اکھ تاپہ ٹیوٗکاہ
یِتہِ نپلہِ نیچ آوارِ گیاہ
اَختابس رَہِ ہے ہلمس منز
شُرِ پاٹھ مَتیومُت اوٗبرِ لوٗنگاہ
کشکول پھُٹے وُچھ چھوکہِ لدِ چھُکھ
دلہِ میانہِ مُسافر دَب لوٗگیا
تَتھ ناگس پلیٹھ یِنہ تریش چیہم
تَتھ چھُے مُنزِ آسان آب سیاہ
میٚنے ڈالہِ نیومس پوشہ ہلم
گرٛھہ پرٛزھتس نظرِ تُلتھ وُچھنا
اَتھ ڈیڈِ اُرٛتھ یا دَرِ یا مَرِ
آسُن تہِ گوٗرٛھا کانہہ دیوانہ
رٛیٚنے کاکد وَرقن نیلے لیکھتھ
حرفن ہندی اُندرِ چھوکھ وُچھتا

جنوری۔ ۱۹۹۵ء

سایہِ چھُ پتہٕ پَتہٕ تھَپھ چھا ترٛاوان

بتہِ لارے یِس یِتہِ چھُ دَوان
تاپَن دوٗپنمَ کُنہٕ زٕنی سمَکھُم
سایہِ منزٕس اوسُم بوزان
ترٛاوَن تیلہِ چھُم زُو تہِ مےٚ ترٛاوُن
راوِم پانہٕ تہِ چھَس راوان
اُشی ٹُکہٕ آے تہٕ شاہ گوٗ وگوٗب ہیوٗ
کیا ہتام اُندری اوس پُھٹان
پرٛدَن ووٚل تمٔ پان مےٚ تھوٗمِس
دارِ نیٚبری اُچھ آویزان
خاب خبَر ہتھ تیلہِ آیے یمَ
ژھایَن اٲسس پَتہٕ لاران
سایہِ چھُ کُنہِ کُنہِ وَتھ تہِ مےٚ ہاوان
کیہنہ شکلہٕ چھُ یِتہِ پرٛیزٕناوان

جنوری - ۱۹۹۹ء

دارِ نیبری کنِ آلو دِتی نس
کوسہ تام دَزِ وِنی تیچھ اُنی نس

درایہ بہارک موسِم چھاونہ
ہاونہ تس چھُ قرار دِنس

کوت وَنیومس یہ ہاچھے شُرُونہ
تس آس ہال پوزا گِندنس

صُبحکہِ واوِچ گرزاے بُنتھ پیچ
لُکھ آسی دُدی ہتی بُتھ دزایس

یہ چھےٚ سِرسآوی تہٕ پرما کانسی
ماتھر چھس قدمس قدمس

ازچھےٚ کُنی زُنی پینہ کینہ وَنہس
دلو ازٕ راتس موٚس نیرِبس

تارکھ، زوٗن تہٕ سِری یہ دِزیمس
یہ چھےٚ تنمبہ لیمزٕ راتھ گژھس

جنوری۔ ۱۹۹۹ء

آہٕ وُچھتھا ژٕ ما کھوُژکھ
کانسہِ وَن تا ژٕ ما کھوُژکھ

سینہٕ بُچھ یا سِیاہ سَرفَن
تی ژٕے وُچھتھا ژٕ ما کھوُژکھ

اَز ژٕ پانسَ مےٚ سَمکھوُکھ
اَز وَنکھنا ژٕ ما کھوُژکھ

قطرٕ قطرے بہٕ وبگہٕ لے یُس
وَن ژٕے وُچھتھا ژٕ ما کھوُژکھ

میٚے چھِ نبتھٕ نٔو حرَف لیکھتھ
یِم تہِ پٔری تھا ژٕ ما کھوُژکھ

اَز ۂٹس میانہِ تاٚویزُک
پَن سینوٗ یا ژٕ ما کھوُژکھ

کیاہ وُچھُتھ کَتھ کلیمٕ ژٕ چھے
اُچھ مُژرَتا ژٕ ما کھوُژکھ

فروری - ۱۹۹۹ء

روٗشِتھ زمانہٕ آسن

کانہہ نوٚو بہانہٕ آسن
مےٚ چھُرہ تہٕ تی چھُ مُجراہ
لیکھِتھ بیانہٕ آسِن

خط زٲلی ناہٕ ژٕ وَنتَس
کینژھاہ نِشانہٕ آسِن
ہَتہٕ رُنگٕ ترانہٕ لیکھَس
ہَتہٕ رُنگٕ فسانہٕ آسِن

تراوُن شَہر بہٕ مانَس
جیسہٕ ہوشِہ پانہٕ آسِن
ناوَس مےٚ داوٕ راوِن
تَتھ سوٚمب تہٕ بانہٕ آسِن

دِیہٕ جوٗنٹھ پاز لاگِتھ
مےٚ یُہَے گُمانہٕ آسِن

فروری - ۱۹۹۹ء

تِم اَسی تیز قدم پکی توَے زمانس ستی
اُسی لحاظِ رَچھاں اَسی بلی جہانس ستی

سوال اوس وُٹھن پیٹھ تمس دَزاں تہ پرژھن
سیاہ چھِ کیازِ اَچھر شوقہ کس بیانس ستی

ملالہ گوّے ژٕے کمیک وَنہ کیاہ دِس ژٕے لوگے
مےٚ نا رَلاوِ اُچھی چانس آسمانس ستی

اَندازِ اوس مےٚ رژھ کھنڈ یقیں گوم یوَے
ژٕے چھُے ہہ اَزتہ پسند میون ناو پانس ستی

یہ اوس اَزلہ لیکھتھ فتنہ گوّر سٹھاہ ہُشیار
بچارِس ہانژھ کمس آیہ کنکہ دانس ستی

تِم آیہ دیارِ ہلم ہیتھ کُنُھ خبر کیاہ کیاہ
مےٚ وُچھ زمانہ رَلتھ بازرس تہ وانس ستی

سو سَرچھ گوچھ تہ سو مآتھر مشم نہ اَزتہ توَے
مےٚ یِم تماشہ گنڈِتھ تھوی زُوس تہ جانس ستی

فروری ۔ ۱۹۹۹ء

وُنہِ چھس نظرن منز کیہنہ خاب
وُنہِ چھُس ژالُن کُڈر عذاب
اَز اوسُس باوُن کیاہتام
نالَس لوگُن سِیاہ گولاب

زول دِتَس اُچھ ہنے وُچھتَس
سَنرَو مَنز ما لَبکھ جواب
لَرِ بیوٹھُس لَرِ آہِونَس
ناو پتاہ صُحرآوی سراب

وآنج آہسس دُبہ پھیران
کھَہٕہِ ہے! کوتاہ کرِ ہے تاب
تزیش ہمے یَس شِہلِتھ شوٗنج
اوٗنگجَن تامَتھ ووتُس آب

گژاوَن کرِ ہبس ڈیر سُہ چھُس
ہِتہٕ گوٗر لاگبس کتھَن حِساب

فروری۔ ۱۹۹۹ء

رٕیہہ تہٕ چھاوٕنی دٕہٕنیک نہٕ پَے تہٕ لگنُ
عاشقی باپہٕ سبز نارٕ دَزُن

تمٔ بَرِیا تُلرِ بیٚبِس آسہِ موتےُ
زانہِ کیاہ لاٚنہِ یٚکھتھ چھُس یہٕ تَچھُن

شیشہِ پُھٹہٕ سا ینا باٚزری نیرہٕ م
لُکھ چھِ باپارٕی تمن گوٚژھنہٕ تَنُن

میٚنے گیندُس نیٚندرِ بہٕ کتھی خاب دَمس
میانہِ اَسمانہٕ ہیہ اَفتابہٕ کھَسُن

اکھ پہر گرنھ مےٚ محل جانہٕ موسس
چانہٕ دروازٕ اُرٕتھ ہیوٚت مےٚ تھکن

کیاہ سُہ ہانیوٚو موٚنگن تاپھ لکن
شاندٕ پھرتن دوٗن تمس آسہٕ مرُن

یم کرٕلی جامہٕ تھوٗکھ وارٕ یمن
موٚسمہٕ کہٕ تاوٕ یہٕ رنگ گوٚژھنہٕ چھتن

اکھ زلیخا سوٚ تہٕ پننس مصرس
تس تہٕ کانہہ یوٗسفنہٕ انہارٕ کبن

مارچ۔ ۱۹۹۹

مرحوم قاضی صابنہٕ اکہٕ مصرکس طرحس پیٹھ لکھنہٕ آمُت غزل

زوٗنہِ تہٕ اَختابسَ تھی آکھ نہٕ اَنہِ گنٹہٕ آکھ
پوٚت دروازس ہٕنکل آس ژٕ واپس دراکھ

چانہِ سرایہِ کرٕم گتھ نیبٕری پرٛژھ کرٕکھا
زانہِ خودا پتہٕ کیازِ ژھٹم اَدٕ اُندری باکھ

پرانہِ مندورِ تہٕ پھُچہٕ مژٕ ڈیڈرٕ کھوٗژکھ ما
ختمہٕ کٹھس اوس اَڈٕ وَوتھ براَدٕ پرٛژھنے ژاکھ

لَرِ روٗزِ تھ گوڈٕ گلہِ زبوکرٕتھم ماٚتھر دِتھ
پَتہٕ سرِ بازری ہاوٕنی کُڈتھس ژھانڈِتھ گرٕلکھ

یُتھنہٕ ژٕ حرفن وُرُن تلکھ رَتہٕ سُری پَیدٕکھ
حَبہٕ ہُند لولہٕ وژُن آسی یا لَلہِ ہُند واکھ

وُٹھ کُمجارُک سرِ چھُپنہٕ خالی یہِ فِتنہٕ کری
سوٗرٕ پُرتھ دِس پھوکھ نَتہٕ لاگُس رَچھہٕ مِن بیاکھ

داماٚنچ کَتھ کرٕن مےٚ دوٗپ یہِ چھُپ سادٕ پرٛژھُن
نالس سوٗرُم شہہ رَگہِ تامَتھ اوسُم چاکھ

اپریل - ۱۹۹۹ء

پَے چھُم اَز تہٕ کَرکھ میٚنے گرٛاو
بَرٕہے ژاکھ تہٕ وُٹھ کمُلاو

یم چھی ہَردِکی زرد گولاب
چھاوَکھ نَے گژھ لَتہٕ وَتھراو

وَنہٕ نَے چھُ وَناں اَندرِم کَتھ
لَتس چھُ رِمزازس منز ٹھہراو

رَتہٕ گُلی کِنہٕ اُسٛی قطرٕ چیٚیَن
کوتاہ کوٚرمَس دوداہ باو

بالہٕ تھَزری اَستانُک بَر
کھَسہٕ وُن راٚوم کُنٛی پَنہٕ داو

کاٚژاہ شکلہٕ ژٕ بدلا وَکھ
تَلہٕ با اَز وَن اصلی ناو

مارچ - ۱۹۹۹ء

تارکھ نبہٕ منٛز ژھونڈُم اَز تتہٕ زوٗنہٕ ووٚنُم
سینہٕ کہِ داغہٕ ژٕ پرزلُن ہیچھٕ وولہٕ سینہٕ وُچھُم
اَکہِ اَکہِ داوِ بہٕ اَلبسنہٕ آیس زایس نوٚ
توسہٕ تہٕ ریشم کورٕ چھسے وولہٕ مولہٕ ناوُم
ہی تھرٕ لاجم آنگن منٛز خوشبوے ژھٹن
پان وُلِتھ تتھی اَنہٕ گنٛہٕ منٛزی شہمار کھوٚتُم
ہتھ آنس منٛز پان وُچھن پوٚک دزاو سیوٚدے
وو تھ وُن، بیہہ وُن اُمی آنن کیا ہتام ووٚنُم
سَتہٕ رُنگ مانہٕ چھِ اَتھ کتھِ دوٚپنُم اُچھ مُژرُکھ
ترٕ پھٹم تیلہٕ اُندری حرفو اَسُن ہیوٚنُم
نالس اوسُم نیلس پھرنس تلہٕ چھاوِتھ
پرٕ اَنس پیوس وُلِتھ چھِ بیلیہٕ اَز نالی گوژھم
رَسہٕ رَسہٕ آپری نُم تمی دزوٚنی اَچھر تہٕ ژوٚل
واوس لاگم پوش، پوتُل رَتہٕ دارِ چھوٚلُم

مارچ - ۱۹۹۹ء

میانین رآژن ہندی آزار تھیکنی لائیکھ

یا گوو فرصتھ آسی پکھ یم حال وُچھکھ
پتھی ژھل کرنچ ہاے آسی ژین سنبل
نار ژھٹکھ ژہ تہ کُنہ دوہ پانے سوری گژھکھ
زونہ گیندُن کمہ شوقہ منے دوٗپس دل نیوتھم
میانی سبز پُژ لونٹھ ہبہ پیٹھ افتابہ بنکھ
آکھ منے ترآوے وآنج وُژھ کمہ لولہ متیا
دزاکھ منے اوسا داوا پرژھنس کیاز گرچھکھ
نظرن منز چھی کم ژھل بیران زانہ خودا
کہندبو وانو پھیرکھ کتہ نس کیاہ ژ کنکھ
ساری ساز کرتھ چھکھ پھیراں وار چھکھا
یُتھہ ژنے وتہ کانہہ بیبیہ سمکھی از یُتھہ مرکھ
اتھ منز روزتھ واش کڈکھ کتہ، نیرکھ کوت
پرژھنے کرنے ژکر وِہس منز ہبنہ آیکھ

اپریل - ۱۹۹۹ء

✻

راوِتھ نوٚیمُ تہٕ لُبتھ رووُم، چھوُوُم اُندری دردِ بہار
ژھایوٚ ستبن پان سجوُوُم، چھوُوُم اُندری دردِ بہار
سیاہ سمندراوس مےٚ زانتھ دوٗھ لاٚیم تتہٕ کیاہ کیاہ گوم
سوٗنہاری سرفوٚ بُتھ لوٚ پہٕ توُوُم، چھوُوُم اُندری دردِ بہار
تس آس ماٚتھر اَتھ گلہٕ ناوِتھ کوٚرُن اشارہٕ بہٕ راوِس بس
کتھ تام وَتہٕ پیٹھ روٗنہٕ گوٚڈ رووُم، چھوُوُم اُندری دردِ بہار
یینتھی شہرس منز بیٚیہٕ سمکھُم ازٕ، دوٚنیم وولہٕ پھیر مےٚ ستی
منز وَتہٕ اَدِ تمی اَتھ یلہٕ ترٛووُم، چھوُوُم اُندری دردِ بہار
نظرن منز آسی کینہہ گُل پھولہٕ نے وُنہٕ اوس باغس نیندرِ خُمار
کالہٕ طُفانس سُے سربوُوُم، چھوُوُم اُندری دردِ بہار
بہٕ تہٕ ماٚ آسس داوادار تہٕ تس تہٕ وَنیووا کانسہٕ مَتنُ
واوِس اَتھ تمی آلو دیووُم، چھوُوُم اُندری دردِ بہار

✻

اپریل۔ ۱۹۹۹ء

❋

دردِ سمندرہٕ لہرِ چھنے وولان
کتھ تام ناوِ چھُ واو لمان
پرٕ برٕلن ترٕووُتھ کرٕ یہنے مٕژ چھکھ
زٕون چھکھے چھُے گرٕہُن لگان
سونہٕری گُڈنہٕ چھِ روہنہٕ لاگتھ لکھ
وانٕ پیٹھ وُنہٕ کینہٕ کڈان
ژھل کوٚر کمٕی تانی مٕل پیوٚو شیشس
سأری رَنگ چھُم کرٕ یہناوان
اَتھ، اُچھ، وُٹھ تہٕ مٕژرٕ مُشراویا
پھرٕ پھرٕ سبق چھنے یاد کران
میأنس برس چھِ روتلہٕ تمٕی سندی
شرہنہٕ دار آنو ألراوان
اَنہٕ گیٚہٕ منز چھی ڈلکو مَلر وُچھ
ووسہٕ یتھ سونہٕری گاڈِ گندان

❋

اپریل - ۱۹۹۹ء

✻

یُہُس تہٕ روٚٹمکھ مَتیوٚ ژٕ دایَس
مےٚ گوو وُنیُب وَہٕ پیٚیَس نہٕ پایَس
وَٹاں وَٹاں اوٚن مےٚ پان لوٚسٕ
ژٕ ےٚ کیابا وَہُرتھ یہٕ وان وایَس
یہٕ گوپھ بسٔاوِتھ بہتھ یہٕ اَسٕس
مےٚ اوسہٕ موٚنگمُت مَژَر خودایَس
دِتِن تہٕ آلو کھوٚٹُن تہٕ بُتھ مُنزی
اَوَے بہٕ رَژھِ رَژھِ موٚلیَس تہٕ زایَس
سُہ مآلہٕ موٚت چھُم دَلیُس یہٕ بروٚنہہ کُن
وُچھکھ چھےٚ رٕیہہ کرژھ اَمآری سایَس
مےٚ وُچھ سُہ تیہٕ ریوٚش اَوارٕ پھیران
تمُس تہٕ اَژھِ رَژھ کھژآیہٕ نادَس
سو وَتھ رُنگھُ اُس مےٚ تُلی قدم کیہنہ
پھُٹھ تہٕ لوٚسِتھ بہٕ تورٕ آیَس

✻

✻

یِلہِ اَختابہٕ چھُ دوہلہِ وُہان
میأنس رونگس چھےٚ زِتہٕ ووتھان

میون یہ رونگ چھُے سیٚژل شرُ
نالچہِ تہٕ ہندی پَن چھُ ژٹان

دوہلہٕ اَتھ لاگی وبگلاوی
کَتھ چھُکھ ٗلکہٕ پامَن کھوژان

شہَہ رَگہِ تھوٗنس رٕیہہ لپکھتھ
صُبحکہِ واہٕ تہِ چھَنہٕ شیہلان

شاہری پہرُک جود پھوٗرُس
وونی چھے اَستانَن پھیران

اَنَن دوٗپنم تھوٗ یہ کُڈِتھ
پہہَ اوٗنمُت وَس چھُے نہٕ سَجان

بالہٕ اَپارِ چھُ کَتہِ تام روزان
منزی چھُم دَزوٗنہِ شیٚچھِ سوزان

کوٗت وَنیومَکھ دُپزلوٗ "یٚیٚتہِ چھَنہٕ"
بَرَھٹَس بوٗزِتھ چھَس ولسران

اَنہِ گَہٕ منز چھُم ہَنہِ ہَنہِ تیلان
تازِ چھُ چھوکھ وُنہِ چھُمنہٕ بَلان

اپریل، ۱۹۹۹ء

دوژِھ دوژِھ چُھکھ پلہٕ ناواں نار
چُھکھ کمہٕ مُلکُک سوداگار

سَتھ اَسم تیٚتی آسَکھ یِکھ
آکھنہٕ رینہٕ موٚت آو بہار

منز وَتہِ دوٚپتھم اَتھ مُژرِس
چھُس بہٕ کُنُے زوٚن داوا دار

دَشہِ دار پوٗژِ پھرِم کُژ تہَہ
بَردِتھ چھوٗوُم بیٚیہِ لوکچار

سِیاہ پَنَس چھُے تارِتھ لاگ
سَتَن گولابَن ہُند نوٚو ہار

بوٗلی کرٕن ہِیہ تھُر زاجِن
لَنجہِ یِیلہِ بیوٗٹھ سُہ جاناوار

اپریل، ۱۹۹۹ء

مےٚہا ژھوٚٹ عشقنُ ناربِاللہ
بہٕ تہٕ چھَس ناماوار بِاللہ
بونہٕ شُہُل تھیکہٕ ناوُن بُلی
برٕمجہٕ چھُ پَنُن قَرار بِاللہ
زاٚج سولُر کھُتی مُشکہٕ مَلَر
تَتھ اوس ژَندہٕ نُک دار باللہ
پالنَس آس سو بوسہٕ کران
اَزنا چھُس نہٕ قَرار بِاللہ
اُچھ زٕ ٹوپَل زبو زھرٕ بَرٕژ
سُہ تہٕ اوس اکھ شہمار باللہ
اکہٕ اکہٕ پہرٕ سو مارٕن پوٚز
ناوَس کھوٚتُس نہٕ مار بِاللہ
کیاہ کیاہ لوگنُ داوس تھیچ
اَز چھُس ٹارٕن بار باللہ

۲۸ر اپریل۔ ۱۹۹۹ء

شکلہٕ سجاوِتھ تھوٗن ژوپاری
سُہ چھُ ایحساسَن ہُند باپاری
سُہ تہِ اوس نالچہِ مالہٕ کہنان
تمُ تہِ بہٕ گُڈلنَس مُنزی بازاری

گندوٗنہِ ہرنہٕ ژ پھیرتہٕ پوٚت
جَنگلن کنُ کھُتہٕ پرانی شِکاری
تتہٕ سُرٕ ڈیر چھِ شاہد وُچھ
سُلہِ صُحاے یٚنتہِ دزاے بَنجاری

ریشمی دامانَس وُچھ مَس
تازٕ سَبز گُنڈی اَسِس لاری
تمُ کوٚر گیُندناہ پانَس دراو
چار سوٗیَس پیٹھ مے کھُژ باری

مَسولہِ لوگُکھ سِیاہ پوشاکھ
تُمی اَنہارَن کاتیاہ ماری

خاب خبَر ہیتھ آو مےٚ وُچھ
کُستاں آنگنَ ژاو مےٚ وُچھ
پوشہِ ہلَم ہیتھ بُتھِ دژایَس
بیٚیہِ اوُسس اَز چاو مےٚ وُچھ
کانہہ ژھیٚٹی یاری آسہِ گمُژ
برِ پیٹھِ واپَس دژاو مےٚ وُچھ
بالہِ تھنگبو پیٚٹھی اوٚبرَس لیوٚکھ
وُزِلہِ تمُی سُند ناو مےٚ وُچھ
وَتہِ لُکھ اَسم وَتھ ھاوان
تَس آو اَتھِ نوٚو داو مےٚ وُچھ
آلَو دِتی مَس تمُی دیُت گوٚش
میانی برِ پیٚٹھی دژاو مےٚ وُچھ
دَزِ وِنی سبکھ چھَس نَظرَن منز
پھوٚرمُت چھُس صحراو مےٚ وُچھ

مئی - ۱۹۹۹ء

ڈَنکھ ژٕ نظرو تہٕ خاب سپدکھ
وُچھکھ اُچھن منز بہ تاب سپدکھ
یہٕ پوٗرٕ کمی پرٛٹھ مثالی لاجس
ینا ژٕ پرژٕ ھہس خراب سپدکھ
سو درایہٕ صحراوٕ منز ژٕ ستن
تس آسہٕ پیٚے ژٕ تہٕ سراب سپدکھ
تلا پرژٕ ھس کتھ مے تھی تہٕ مانٕن
اگر ژٕ جی ، لاجواب سپدکھ
گولابی رنگ چھُے تمس اُچھن منز
تگی ژٕ مے چھاوُن گولاب سپدکھ
ژٕ یُتھہٕ آلو دِہس تہٕ ژٕلہٕ ہس
ژٕ یُتھہٕ تس کینُت عذاب سپدکھ

مئی - ۱۹۹۹ء

پَردَو تلی روٚچھُم تہٕ دوٚپُم یُتھنہٕ کانہہ وُچھِس
اُندری اُندری سُلاخ کرِم تمُ مےٚ یَتھ دِلس
بےٚ گاشہٕ ہلَم ہیتھ گیَس پوٚت دارِ کنہٕ تمِس
"چھاٚنتھ" گرٛتھم! دوٚپُن تہٕ پرُن کوٚرمےٚ دامنس
سَتہٕ رٛنگَ یہ میاٚنی پوٚرٛ وُچھِتھ واو مُتِتھ آو
ہَتھ چیلہٕ کرِتھ تیٚچھ کرٛن اکہ ژھالہِ عالمس
موٚٹھ تھوٚنہٕ بَند دپاں چھ وُچھُن وآلی زاگہِ چھِس
گَہٕ پچھی کھساں ژٕندر چھُ تمِس اَزتہٕ منز اَتھس
بےٚ پےٚ وَتو پٔکِتھ سُہ خبر واتہٕ کَتھ اَندس
شَہٕ کِس مُساٚفرس بہٕ توٚے نظرِ روزٕ ہَس
سَتھ سیٚندرِ تےٚ ژھنڈِ وتہٕ تسُند نیب لبُو ما
سُے چھُم مےٚ شَب چراغ تمی گاشہٕ پکان چھِس
ترٛہوے سپارٕ پَرتہٕ پیٚیَم آے کا نچھنس
سیٚدی پاٚٹھی بوٚمَس تہٕ کھرٛس کیازِ درہٕ ڈٕکس

اپریل۔ ۱۹۹۹ء

کُم چھی کڈاں ژٕے کل زِ نظر چھکنہٕ پوٚت دِوان
مَتہِ کیازِ چھُہم اَزتہِ تمی کوچہِ کنہٕ ژلان
پینہٕ زانہہ بَرس ژٕھٹس دِتے اَژہم تہٕ چھُنتھ پیٚٹھ
پینہٕ دارِ نیٚبری کانہہ ژٕیٚے وُچھی آنہٕ چھُکھ وُچھان
اُش ٹاری بَرنہٕ آس مےٚ اوٚند پوٚکھ سوٚدُر سپُد
وُٹھ گوٗمہٕ ناوی نمَ تہٕ دوٚپُن چھکھ مَژ کران
پینہٕ ٹاری گوبَن اَز مےٚ نیٚندر آسہِ زاگہِ مےٚ
مےٚ چھِ خاب خبر کیازِ اُچھَن نیز ہوی سَنان
ژٕیٚے چھی قَلایہِ تھدی تہٕ پِلان کانسہِ چھانظر
مےٚ چھِ آنگنس منز اَزتہِ گداگر صدا دِوان
کِتھی جامہٕ ژٕھنتھ ناکی تہٕ کمہٕ مالہٕ لاجہِ تھم
ژٕیٚے چھے قلندری تہٕ یہِ کیاہ توتہِ چھُکھ منگان
اَز یُتھنہٕ پَنُن پان کھٹکھ یُتھنہٕ مَندہٕ چھِہم
سُہ چھُ پانہٕ زوٗنہٕ راتھ وُچھتھ ساز ہیوٗ وَزان

جوٗن۔ ۱۹۹۹ء